



IME-SESSAD Pays de Colmar

Sites Les Catherinettes, Les Artisans,  
SESSAD / UEMA / DAR

## RECUEIL 2024-2025 PROJET DES GROUPES ET DES ATELIERS ARTISANS ET CATHERINETTES



Site des Artisans



Site des Catherinettes

## ET DES SERVICES

### SESSAD - UEMA & DAR



DAR



UEMA



SESSAD



## EDITO

Notre établissement regroupe les sites :

- UEMA – qui accompagne 7 enfants de 3 à 6 ans, en classe maternelle
- DAR qui accompagne jusqu'à 10 élèves de 6 à 11 ans en classe élémentaire
- SESSAD qui accompagne 40 jeunes âgés jusque 14 ans, à l'école, dans les lieux de socialisation et à domicile
- Le site les Catherinettes et le site les Artisans qui accompagne chacun, 66 enfants (dont 2 places d'accueil temporaire). Les jeunes sont âgés jusque 20 ans et plus si amendement Creton, présentant une déficience intellectuelle avec ou sans TSA.

Au total, près de 116 professionnels accompagnent sur une couronne de 30km autour de Colmar plus de 189 jeunes et leurs familles.

L'équipe pluridisciplinaire, œuvre au quotidien pour rendre possible le projet de vie de chacun des enfants / jeunes en tenant compte de ses aspirations, ses compétences, ses souhaits mais aussi ses difficultés et de celles de son entourage.

Nos actions sont coordonnées dans le cadre d'un Projet Personnalisé d'Accompagnement et de Scolarisation revu au minima tous les ans.

Nous sommes animés de l'ambition que le slogan de notre association

*Une place pour chacun, un projet pour tous*

soit une réalité et émaille le parcours des enfants / jeunes accompagnés, en évitant les situations de rupture.

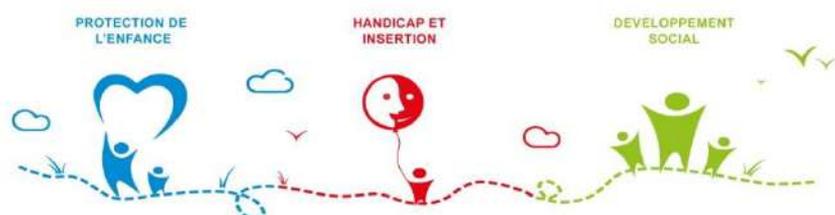
Nous œuvrons dans le domaine de la socialisation, de l'autonomie, de l'accès aux soins, de l'épanouissement par le sport, l'art, la culture... Nous soutenons les apprentissages et visons plus largement l'inclusion sous toutes ses formes par des actions éducatives, pédagogiques et thérapeutiques pour permettre de généraliser les acquis. Nous exerçons dans une dynamique d'amélioration continue de la qualité et veillons à la participation des enfants / jeunes, avec une exigence forte de bienveillance (notre association s'est dotée d'une charte de Bienveillance).

L'IME-SESSAD Pays de Colmar, ouvert à et sur son environnement, s'inscrit dans le maillage partenarial du territoire et veille à favoriser la synergie et la cohérence de ses actions par un travail en réseau.

Pour la quatrième année, les professionnels vous proposent ce recueil qui consigne le projet de chacun des services, groupes ou ateliers. Vous y apprécierez le dynamisme et le large panel d'activités proposées.

Bonne lecture !

La direction



# Sommaire

<b>SITE LES CATHERINETTES .....</b>	<b>5</b>
<a href="#">Projet du Groupe SATURNE.....</a>	6
<a href="#">Projet du Groupe VENUS.....</a>	9
<a href="#">Projet du Groupe MERCURE.....</a>	13
<a href="#">Projet du Groupe PLUTON.....</a>	15
<a href="#">Projet du Groupe TERRE.....</a>	17
<b>Trois groupes dédiés à l'accueil DE JEUNES présentant des TSA .....</b>	<b>22</b>
<a href="#">Projet du Groupe JUPITER.....</a>	23
<a href="#">Projet du Groupe ETOILE.....</a>	28
<a href="#">Projet du Groupe SOLEIL.....</a>	32
<b>SITE LES ARTISANS.....</b>	<b>39</b>
<b><u>Les Ateliers Techniques .....</u></b>	<b>40</b>
<a href="#">Projet de l'atelier Culinaire.....</a>	40
<a href="#">Projet de l'atelier Entretien du Cadre de Vie - Lingerie.....</a>	44
<a href="#">Projet de l'atelier Jardins Espaces Verts.....</a>	47
<a href="#">Projet de l'atelier Habilités Manuelles.....</a>	50
<b><u>Les Ateliers Educatifs.....</u></b>	<b>53</b>
<a href="#">Projet de l'atelier d'Expressions.....</a>	53
<a href="#">Projet de l'atelier Accueil.....</a>	56
<a href="#">Projet de l'atelier Jeunes Adultes.....</a>	59
<b>DOMAINE COMMUN AUX SITES CATHERINETTES ET ARTISANS.....</b>	<b>62</b>
<a href="#">Projet de l'atelier APA : Activités Physiques Adaptées.....</a>	63
<a href="#">Projet de l'Unité D'Enseignement.....</a>	65
<a href="#">Projet de l'atelier « ARTS ».....</a>	68
<b>SITE SESSAD – UEMA - DAR .....</b>	<b>71</b>
<a href="#">Projet du SESSAD.....</a>	73
<a href="#">Projet de l'UEMA.....</a>	80
<a href="#">Projet du DAR.....</a>	83
<b>DOMAINE COMMUN AUX CINQ SITES.....</b>	<b>87</b>
<a href="#">Projet Pôle Médical et thérapeutique.....</a>	88
<a href="#">Projet Pôle accompagnement social.....</a>	92

## **SITE LES CATHERINETTES**

# PROJET DU GROUPE SATURNE

## Présentation du groupe :

Le groupe Saturne accueille onze enfants âgés de 7 à 11 ans porteurs de déficience intellectuelle moyenne et/ou troubles associés, instabilité de l'attention, particularités sensorielles et chromosomiques, accompagnés de divers symptômes.

Parmi eux, deux jeunes sont des nouveaux arrivants.

Dans le respect du projet associatif, une éducatrice spécialisée, une aide médico psychologique, une enseignante et une apprentie éducatrice spécialisée assurent l'encadrement et l'animation du groupe, la construction, la mise en œuvre et l'évaluation des projets personnalisés et de scolarisation de chaque jeune, en lien avec les familles et en partenariat avec l'équipe thérapeutique et pédagogique qui accompagnent également les jeunes dans leur cheminement au sein de l'IME site les Catherinettes.

## Objectifs généraux du groupe :

- ✓ Développer, et adapter la **communication expressive et réceptive** en fonction des capacités de chaque jeune
- ✓ Soutenir l'**épanouissement** et le **vivre ensemble** en encourageant et schématisant les comportements adaptés et positifs
- ✓ Développer l'**autonomie** en fonction des capacités et des spécificités de chacun pour aller vers plus d'indépendance dans sa vie future

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### **Développer, et adapter la communication expressive et réceptive en fonction des capacités de chaque enfant**

- ✓ En accompagnant chaque jeune dans l'identification de ses états émotionnels et ceux d'autrui afin qu'il puisse les comprendre, les reconnaître, les exprimer et les utiliser :
  - par l'utilisation d'émoticônes, pictogrammes, avec association du ressenti
  - avec le soutien du robot Nao, qui favorise l'expression de chacun par son entrée en relation ludique
  - à l'aide de jeux de société et de livres autour des émotions
  - tout au long de la journée, par l'accompagnement bienveillant de l'encadrant
- ✓ En développant l'observation, l'écoute de l'autre, le tour de rôle, l'imitation, la compréhension des signaux corporels (gestes, postures)
- ✓ En développant des moyens de communication en partenariat avec l'orthophoniste afin d'élargir la compréhension de l'environnement et stimuler l'expression de demandes adaptées. Si besoin, création des supports de communication, selon le degré de compréhension de chacun : mise en place de support de langages alternatifs (tablette, atelier Makaton, supports visuels...).

## **Soutenir l'épanouissement et le vivre ensemble en encourageant et schématisant les comportements adaptés et positifs**

- ✓ En favorisant les interactions appropriées avec ses pairs ou les encadrants lors d'activités en commun ou en accompagnement individualisé, tout en consacrant une place à l'inclusion en milieu ordinaire, afin que le jeune puisse se nourrir des comportements appropriés qui lui ont été schématisés
- ✓ En proposant diverses activités au sein du groupe et en extérieur, comme des leviers favorisant le vivre ensemble, la convivialité, le savoir-être : la cuisine, la musique, les activités sensorielles, le bricolage, la danse, le sport, la photographie, les sorties, les fêtes calendaires, les anniversaires, les goûters plaisirs... visant à développer l'entraide, les liens amicaux, la confiance en soi
- ✓ Poursuivre les séances sensorielles, de relaxation et d'expression corporelle afin de favoriser, dans un climat serein, le croisement de regards, la communication verbale ou non verbale, le travail sur la connaissance de son corps, sur la proximité avec l'autre, le toucher (le consentement, l'interdit...), le respect de l'autre

## **Développer l'autonomie en fonction des capacités et des spécificités de chacun pour aller vers plus d'indépendance dans sa vie future**

- ✓ Aborder le travail en autonomie avec soutien individuel de l'encadrant lors de la phase d'apprentissage d'une tâche ou d'un exercice
- ✓ Soutenir chaque jeune dans sa capacité à s'occuper seul ou en groupe, dans l'envie de se dépasser et dans la découverte de nouveaux centres d'intérêts
- ✓ Apprendre puis pouvoir effectuer des actes simples de la vie quotidienne tout en généralisant les acquis avec tous les intervenants et dans diverses situations y compris en étroite collaboration avec les familles

## **Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :**

En complémentarité aux objectifs généraux, notre projet s'articulera autour de :

*« Je me découvre à travers mes voyages » :*

*J'existe à travers qui je suis, au travers des autres, mais aussi où je vis.*

## **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs spécifiques :**

Ce thème sera décliné sous différentes formes, aussi bien au sein du groupe de vie, en inclusion en milieu ordinaire, qu'en scolaire avec l'enseignante :

- ✓ En me découvrant moi, qui je suis pour ensuite regarder autour de moi, m'ouvrir aux autres, ce qui m'entoure dans le pays où je vis (architecture, musique, recette locale, paysage, album jeunesse, voyage de « Loup », rallye photo...)
- ✓ En signifiant et travaillant autour des règles, du respect des consignes et du vivre ensemble à l'IME comme en extérieur
- ✓ En estompant les guidances pour gagner en indépendance

- ✓ En favorisant les activités physiques et sportives adaptées tournées vers l'extérieur, assurées par l'éducateur sportif et les encadrants (activités aquatiques, initiation au judo, parcours moteurs, athlétisme, jeux collectifs et coopératifs...)
  
- ✓ En favorisant des actions éducatives lors des sorties à l'extérieur de l'établissement (faire des courses avec préparation de recettes au préalable, savoir se repérer dans un espace donné, connaître les règles de sécurité lors des déplacements, appréhender différents milieux naturels lors des sorties hebdomadaires et pendant l'atelier « *L'école de dehors : la nature en ville* »)
  
- ✓ A travers des projets avec une école primaire, un établissement pour personnes âgées dépendantes (projet intergénérationnel), médiathèque en partenariat avec l'orthophoniste, trois ateliers décloisonnés avec le groupe Terre

**« Voyager, c'est grandir !  
C'est parti pour un tour de France  
de moi-même »**

Sophie BEAUCHET ZIEGLER, Educatrice spécialisée  
Anaïs GABRICI, Aide Médico Psychologique  
Andréa IFRAH, Apprentie Educatrice spécialisée  
Dalila HADERBACHE, Enseignante

# PROJET DU GROUPE VENUS

## Présentation du groupe :

Le groupe Vénus accueille six garçons âgés de 6 à 7 ans, porteurs de déficience intellectuelle moyenne à sévère et/ou troubles associés, instabilité et particularités sensorielles. Parmi eux, deux enfants sont nouveaux arrivants à l'IME.

La communication adaptée, expressive et/ou réceptive, l'interaction sociale, l'autonomie, le décodage des émotions propres ou de celles des autres sont déficitaires, à des degrés différents, chez les jeunes accueillis sur le groupe Vénus.

Un accompagnement et un soutien individualisé auprès de chacun sont nécessaires pour tous les gestes du quotidien, dans l'aide à la communication, à la compréhension de leur environnement, ainsi que lors de leurs déplacements, pour assurer leur sécurité.

La plupart des jeunes ont besoin d'un temps de latence, de réflexion pour accéder à la compréhension des consignes posées par les encadrants avant d'entrer dans une action. Le respect du rythme de chacun est primordial dans l'accompagnement des jeunes.

Dans le respect du projet associatif, deux éducatrices assurent l'encadrement et l'animation du groupe, la construction, la mise en œuvre et l'évaluation des projets personnalisés et de scolarisation de chaque jeune, en lien avec les familles et en partenariat avec l'équipe thérapeutique et pédagogique qui accompagnent également les jeunes dans leur cheminement au sein de l'IME site les Catherinettes.

## Objectifs généraux du groupe :

Garantir à chaque jeune accueilli,

**UNE PLACE POUR CHACUN**

**UN PROJET POUR TOUS,**

*Conformément aux valeurs de l'ARSEA.*

- ✓ Encourager les **expériences sensorielles** qui favorisent la compréhension de l'environnement et contribuent à diminuer les attitudes inadaptées
- ✓ Développer, et adapter la **communication expressive et réceptive** en fonction des capacités de chaque jeune
- ✓ Soutenir le **vivre ensemble** en encourageant et schématisant les comportements adaptés et positifs
- ✓ Développer l'autonomie en fonction des capacités et des spécificités de chacun pour aller vers plus **d'indépendance** dans sa vie future

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### **Soutenir ou apprendre à initier l'expression de ses ressentis ou de demandes simples et posées, porteuses de sens et fonctionnelles**

- ✓ En accompagnant chacun dans l'identification de ses états émotionnels, afin qu'il puisse les comprendre, les exprimer :
  - par l'utilisation d'émoticônes, pictogrammes, avec association du ressenti à un instant T
  - à l'aide de jeux de société et de livres autour des émotions
  - tout au long de la journée, par l'accompagnement bienveillant de l'encadrant
- ✓ En favorisant les interactions appropriées avec ses pairs ou les encadrants lors d'activités en commun ou en accompagnement individualisé
- ✓ En développant l'observation, l'écoute de l'autre, le tour de rôle, l'imitation
- ✓ En développant des moyens de communication en partenariat avec les orthophonistes afin d'élargir la compréhension de l'environnement et stimuler l'expression de demandes adaptées. Si besoin, création des supports de communication individuel, selon le degré de compréhension de chacun, par la mise en place de support de langages alternatifs (PECS, tablette, Makaton, Tableau de Langage Assisté...).
- ✓ En généralisant les acquis avec tous les intervenants et dans diverses situations y compris en étroite collaboration avec les familles.
- ✓ En rendant l'environnement prévisible par l'instauration de plannings d'activités personnalisés et visuels.

### **Encourager, inciter les jeunes à se tourner vers autrui :**

- ✓ Dans le quotidien de la vie du groupe au sein de l'IME et lors des sorties
- ✓ Se déplacer en groupe, attendre ses camarades, les encadrants, les saluer tout en respectant les règles simples du groupe
- ✓ En proposant différentes activités au sein du groupe, comme des leviers favorisant le vivre ensemble, la convivialité, le savoir-être : le jeu, la musique, le goûter communication, le bricolage, le sport, les activités en salle sensorielle ... visant à développer l'entraide, les liens avec les pairs, la confiance en soi.
- ✓ Partager des moments conviviaux lors de fêtes calendaires, d'anniversaires, de goûters plaisirs
- ✓ Poursuivre la pratique de la relaxation en groupe restreint, afin de favoriser, dans un climat serein, la connaissance de soi, de l'autre, le croisement de regards, la communication verbale ou non verbale, le travail sur la connaissance de son corps, sur la proximité avec l'autre, le toucher (le consentement, l'interdit...), le respect de l'autre
- ✓ Par les ateliers de découvertes sensorielles (bacs sensoriels, pâtes à modeler, découverte sensorielles en extérieur...)

## **Respecter les règles simples du groupe**

- ✓ Mise en place de règles sous forme de support visuels, ouvrant à chacun la possibilité d'appréhender la relation positivement et de manière adaptée
- ✓ Guidance physique et rappel verbal des consignes par des mots simples

## **Favoriser les apprentissages dans un cadre sécurisé et prévisible pour gagner en autonomie et devenir acteur de son parcours de vie**

- ✓ Soutenir chaque jeune dans l'envie de se dépasser et dans la découverte de nouveaux centres d'intérêts
- ✓ Développer la capacité à s'occuper seul ou à deux entre deux séances d'activités ou lorsque l'encadrant est en suivi individuel avec un autre jeune
- ✓ Acquérir des repères spatiaux-temporels, en utilisant des supports adaptés : schémas journalier personnalisé – photos – pictos, timer, instants ritualisés au fil de la journée.
- ✓ Apprendre puis pouvoir effectuer des actes simples de la vie quotidienne avec séquentiels en support si besoin.
- ✓ Avoir la possibilité de se déplacer en autonomie dans l'établissement en
  - identifiant les différents lieux de l'établissement
  - créant des supports individualisés interactifs entre les différents professionnels qui accompagnent le jeune
  - en rappelant les règles de vie et de sécurité pour mener à bien une tâche en toute autonomie
- ✓ Savoir se repérer dans un espace donné
- ✓ Connaître les règles de sécurité au sein de l'IME et lors des déplacements
- ✓ Développer des capacités sensorimotrices et des compétences de communication et de socialisation, tout en éprouvant du plaisir et en partageant de la joie

## **Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :**

- ✓ Communiquer, identifier « mes émotions »

## **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs spécifiques :**

En participant à :

- ✓ Un atelier communication hebdomadaire animé par l'orthophoniste et les encadrants du groupe
- ✓ Un atelier musique en collaboration avec la musicothérapeute
- ✓ Un goûter communication
- ✓ Des activités physiques et sportives adaptées assurées par l'éducateur sportif
- ✓ En travaillant autour de la diminution des manifestations d'hypersensibilité sensorielle, l'anxiété, les comportements inappropriés.

- ✓ En créant des supports adaptés
- ✓ En proposant aux familles de nous rejoindre ponctuellement pour participer aux différents ateliers cités ci-dessus ou lors de sorties.

Catherine GROSS, Educatrice spécialisée  
Solange CARRET, Educatrice de jeunes enfants

# PROJET DU GROUPE MERCURE

## Présentation du groupe :

Le groupe Mercure se compose de 12 jeunes de 10 à 12 ans : cinq garçons et sept filles. Ces jeunes présentent une déficience intellectuelle moyenne avec ou sans troubles associés (certains jeunes présentent un trouble du spectre de l'autisme).

L'accompagnement de ces jeunes au quotidien est assuré par une éducatrice spécialisée et une aide médico-psychologique.

Un projet d'inclusion scolaire au sein de l'école Saint Jean à Colmar est mis en œuvre pour une jeune du groupe les lundis, mardis et vendredis matins, en lien avec d'autres jeunes des groupes Saturne et Pluton.

Les mardis matins sont dédiés au cycle sport et les mardis après-midi aux ateliers « hors les murs ».

## Objectifs généraux du groupe :

L'ensemble du travail éducatif mené vise à la socialisation des jeunes, à l'ouverture vers l'extérieur et vers l'autre, à l'autonomie.

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- Favoriser l'autonomie à travers l'apprentissage des gestes de la vie quotidienne (dressage de table, rangement, brossage de dents, etc...)
- Favoriser l'expression par des temps de parole notamment lors des temps forts tel que l'accueil du matin (écouter l'autre...)
- Partenariat avec des structures extérieures (musée Unterlinden, spectacles, etc...)
- Les sorties extérieures (courses, repérage urbain et visuel).

## Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :

Pour cette année 2024-2025, le projet de groupe s'articule autour de la découverte des 5 sens (la vue, l'odorat, l'ouïe, le toucher, le goût) et ainsi de notre environnement. Certaines activités pourront ainsi être mise en lien avec le projet de l'enseignante qui sera : la nature en ville.

## Moyens spécifiques pour atteindre ces objectifs :

### *Projet sur les 5 sens*

- Découverte des 5 sens à travers des expériences diverses (bricolages, expériences sensorielles, gustatives, visuelles, etc...)
- Lectures diverses
- Jeux de société (loto des odeurs, etc...)

*Socialisation :*

- Respect des règles de vie du groupe et d'autrui
- Sorties extérieures (partenariat avec le musée Unterlinden, spectacles)
- Activités par groupes
- Accès au langage (Makaton, pictogrammes)

*Repérage spatio-temporel :*

- Rythme des saisons
- Repérage calendaire
- Repérage/orientation en milieu urbain
- Repérage visuel

*Rapport au corps :*

- Schéma corporel : éveil corporel
- Travail relatif à l'hygiène : sensibilisation quotidienne sur l'hygiène
- Cycle sport

Elodie MARTIN, Educatrice Spécialisée  
Martine WOLPERT, Aide Médico Psychologique  
Angélique GLUCK, Enseignante  
Sara MAIO, Psychologue

# PROJET DU GROUPE PLUTON

## Présentation du groupe

Le groupe pluton est composé de jeunes filles et garçons âgés de 10 à 15 ans présentant une déficience intellectuelle avec ou sans troubles associés. Quatre nouveaux jeunes ont fait leur entrée dans ce groupe à la rentrée 2024.

Accompagné de 2 professionnels éducatifs, les objectifs se tournent vers un apprentissage de l'autonomie, l'identification et la verbalisation des émotions ainsi que la généralisation des comportements dans le collectif et hors des murs de l'IME.

## Objectifs généraux du groupe et moyens utilisés :

### ➤ **Etre acteur au sein d'un groupe**

- Aider chaque jeune à trouver sa place dans le groupe de vie
- Travailler le respect mutuel et accepter les différences
- Savoir écouter et mettre en œuvre les consignes
- Trouver sa place en tant que citoyen
- Développer l'entraide au sein du groupe
- Faire unité avec ses pairs

### ➤ **Stabiliser et développer l'autonomie**

- Savoir se repérer dans l'espace et dans le temps
- Développer l'autonomie dans les gestes de la vie quotidienne
- Acquérir une bonne hygiène corporelle et prendre conscience de son corps et de son image
- Adapter sa tenue aux activités et aux saisons
- Développer l'initiative
- Développer l'autodétermination avec l'expression de leurs besoins et envies

### ➤ **Travailler sur le bien être (physique et psychique)**

- Bien être psychique : savoir comment et quand s'apaiser, se calmer, par des exercices de respiration, une musique relaxante, la médiation animale
- Bien-être physique : en pratiquant des activités sportives régulières et en abordant l'équilibre alimentaire

## Moyens :

- Sport adapté. Durant l'activité de sport adapté du groupe Pluton, l'inclusion dans le milieu ordinaire est aussi travaillée à travers des rencontres avec des jeunes issus de différents clubs se trouvant en périphérie de la ville de Colmar

- Repérage urbain apprentissage des actes de la vie quotidienne (petits achats en ville, entrer en contact)
  - Ateliers au sein du groupe de vie (hygiène, échange autour de la vie quotidienne, de l'actualité, découverte des régions françaises, de leurs cultures et leurs gastronomies, atelier cuisine, bricolages)
  - Projets culturels (visite de musées, centre historique de Colmar, évènements culturels)
  - Relaxation en salle sensorielle. Ce temps permet aux adolescents de s'apaiser en écoutant de la musique relaxante, en limitant leur déplacement dans la salle
- Médiation animale
- Atelier « Vie d'ado » animé par la psychologue et enseignante. Durant une séance hebdomadaire divisée en 2 semestres, les jeunes peuvent échanger librement sur des sujets qui traitent de l'adolescence, des changements internes et externes qui interviennent durant cette phase. Cela permet aussi aux jeunes de s'exprimer en petit comité sur des sujets dits « intimes » qui peuvent aussi les questionner. Un large choix de sujets sont proposés par les jeunes, ce qui permet de balayer l'ensemble des changements ou questionnements de ces adolescents
  - De manière générale, l'autonomie et la maturité émotionnelle sont les deux objectifs primordiaux travaillés au quotidien afin de préparer au mieux les jeunes pour leur avenir et leur départ vers un autre site

### Objectif spécifique de l'année 2024/2025

En complémentarité à ces objectifs généraux, nous travaillerons cette année :

- **L'ouverture sur de nouveaux horizons à travers le sport et le monde de la culture**

#### Moyens :

- En développant de nouveaux centres d'intérêt à travers des sorties culturelles (visites de musées, bibliothèques, théâtres, expositions etc.) ainsi qu'en créant des œuvres lors des sorties en ville avec l'association « LE MUR » afin de réaliser des fresques murales. En pratiquant différents sports collectifs mettant en œuvre des valeurs : respect, écoute, intégration, cohésion, etc. Notamment avec la création de la section sport adapté football en collaboration avec le SR Colmar qui permet de mettre en avant l'inclusion dans le milieu ordinaire par le biais du sport et la rencontre et les échanges avec autrui. Cette section est composée de jeunes qui proviennent de l'ensemble de l'IME et encadrés par 3 éducateurs de l'IME et deux entraîneurs du SR Colmar.
- En travaillant en lien étroit avec l'enseignante du groupe, qui partage le même projet annuel en classe (espaces proches et lointains, géographie, patrimoine culturel, citoyenneté, voyages...) et lors de l'atelier « Inclusion » avec le groupe Mercure les mardis après-midi.

En lien avec le groupe Accueil des Artisans, un projet « création de journal » permettra aux jeunes de pouvoir mettre en avant les activités proposées sur leurs sites respectifs mais aussi des interviews menées par les jeunes sur des sujets de leur choix.

MaëliSS GENLOT, Educatrice Spécialisée  
Jonathan KNITTEL, Moniteur Adjoint d'Activités  
Sara MAIO, Psychologue

# PROJET DU GROUPE TERRE

## Présentation du groupe :

Le groupe Terre accueille des personnes en situation de handicap complexe.

Quatre, âgés de 11 à 20 ans sont accueillis à temps complet. Une jeune fille est accueillie à temps partiel. Six, sont âgés de plus de 20 ans et relèvent de l'amendement creton. Ces derniers sont accueillis à temps partiel, dans l'attente d'intégrer des structures adultes, telles que les Maisons d'Accueil Spécialisée (MAS).

Au quotidien, 10 jeunes sont accueillis au sein du groupe.

L'équipe éducative est composée de trois professionnels à temps plein :

- Un Educateur Technique Spécialisé (ETS)
- Un Educateur
- Une Accompagnante Educative et Sociale (AES)

## Objectifs généraux du groupe :

Les professionnels sont disponibles et à l'écoute pour décrypter les signes manifestés par les jeunes. L'observation, la lecture au quotidien permet d'apporter des réponses adaptées et réfléchies. Il s'agit de chercher ce qui stimule ces jeunes et d'élaborer des objectifs qui les motivent.

Respecter leurs besoins et envies afin de s'adapter à leurs rythmes dans l'objectif de leurs apporter des méthodes d'apprentissages, de maintenir leurs acquis et dans un souci de bien-être et de sécurité.

Une grande part de l'accompagnement réside dans la stimulation, la valorisation, en les encourageant à prendre confiance en eux.

Au cours des activités corporelles, la relation individuelle est privilégiée et permet la création ou le maintien du lien avec le jeune. L'accompagnement bienveillant vise à favoriser l'épanouissement de chacun.

Les objectifs de travail doivent avoir du sens et les différents membres de l'équipe pluridisciplinaire doivent faire preuve de cohérence pour garantir un accompagnement de qualité.

Les familles sont des partenaires privilégiés pour permettre un accompagnement adapté de leur jeune et rendre la relation éducative plus efficiente et sécurisante pour chacun d'eux. Le carnet de liaison commun à tous, ainsi que le cahier de vie spécifique à l'accompagnement des mineurs, permettent de créer et maintenir le lien entre l'IME et le domicile.

Les projets des jeunes adultes sont élaborés en concertation avec les parents, par l'intermédiaire du professionnel « chargé d'insertion ». Des visites d'établissements sont organisées pour ces jeunes, leurs parents et le référent.

Un carnet regroupant les informations importantes des jeunes est disponible dans le groupe. Il mentionne les habitudes de vie de chacun, illustrées par des photos, dans le but de

renseigner rapidement tout nouveau professionnel amené à remplacer un membre de l'équipe éducative le cas échéant.

Un référent éducatif est nommé pour chacun des jeunes. Il est garant de l'accompagnement du jeune dont :

- La synthèse avec l'équipe pluridisciplinaire
- La restitution en présence du jeune, accompagné de ses parents et/ou du représentant légal
- Le point à 6 mois (entretien téléphonique)

### Moyens utilisés :

L'équipe éducative travaille en étroite collaboration avec l'équipe pluridisciplinaire dont :

### Musicothérapie :

#### Objectifs :

- Proposer un moment de plaisir et de détente
- Favoriser la mise en mouvement
- Favoriser les interactions et développer l'intérêt pour ses pairs
- Développer l'attention et l'écoute des autres, diriger son regard vers une personne
- Travailler le choix

#### Moyens :

- Travail autour d'un thème commun au groupe : Les sens et le mouvement
- Support de chansons rythmées, avec C.D
- Accompagnement des chansons avec des instruments, des percussions corporelles, bruits de bouche ...
- Associer une photo à un mot clé de la chanson
- Support DNP (gestes rythmés, divers mouvements...)

### Orthophonie :

#### ATELIER COMMUNICATION

Cet atelier se poursuit pour la quatrième année consécutive. L'éducatrice et l'orthophoniste, accueillent cinq jeunes du groupe Terre, pendant trente minute, une fois par semaine. Depuis cette rentrée, nous les accueillons dans la salle « bien-être » attenante à leur groupe. Les participants à cet atelier, possèdent la capacité de comprendre des mots simples en lien avec des supports (manipulation d'objets, pictogrammes...).

Le thème de l'année passée était les fruits et légumes. Cela nous a permis de définir un objet qui les représentait. Objet qui a donné lieu à de nombreux jeux. Cela les a aidés à tenir compte davantage de l'autre, de l'interpeller, de se passer les objets.

Le niveau d'expression orale est hétérogène mais les objectifs de cet atelier sont :

- de tenir compte des capacités de chacun, de leurs possibilités motrices et de leurs capacités à initier le langage oral, gestuel et/ ou expressions du visage
- de les encourager à développer ou entretenir leurs capacités langagières

### Objectifs spécifiques de l'année 2024 / 2025 :

Pour cette année 2024-2025, nous avons fait le choix d'articuler notre travail sur trois axes principaux : « *Les sens, le mouvement et l'inclusion* ».

#### **1<sup>er</sup> axe : Les sens**



Nous abordons les notions de base : la vue, l'audition, le toucher, le goût et l'odorat afin de découvrir chacune de ces fonctions afin de les développer.

Au sein du groupe et avec la collaboration des thérapeutes (orthophoniste et musicothérapeute), nous utilisons différents supports autour de ce thème qui vont permettre de développer la communication, la valorisation et l'estime de soi.

#### **2<sup>ème</sup> axe : Le mouvement**

La mise en mouvement fait partie intégrante du travail mis en place cette année, tout en prenant en compte les spécificités et du rythme de chacun des jeunes accompagnés sur le groupe. Nous travaillons la mobilité de certains membres (Bras, main, jambe), qui ont pour finalité le maintien des acquis et l'amélioration des fonctions liées au mouvement.

#### **3<sup>ème</sup> axe : L'inclusion**

Nous travaillons la dimension inclusive, qui a pour objectif d'amener les jeunes du groupe à aller vers les autres.

Nous privilégions de nouvelles rencontres au sein du groupe : avec les familles, avec d'autres partenaires extérieurs, avec d'autres groupes de l'IME site Catherinettes et Artisans, plusieurs échanges, sur une dynamique conviviale.

Nous favorisons l'ouverture vers les autres, et privilégions de nouvelles rencontres avec les jeunes adultes et les jeunes du groupes Pluton.

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### Les sens

- Séances d'atelier Puls'art(s)
- Séances de Musicothérapie
- Séances d'orthophonie

### Le mouvement

- Séances d'activité physique adaptée (APA)
- Séance en psychomotricité
- Séance de kinésithérapie
- Séances de musicothérapie
- Sorties à pied à proximité de l'établissement
- Sorties occasionnelles en minibus (ferme auberge, musées, restaurants, forêt, naturoparc, médiathèque...)

### L'inclusion

- Temps de rencontres avec les familles
- Partenariat avec les jardins d'Arcadie (Résidences pour séniors) : Gym douce, échange intergénérationnel
- Rencontre avec l'école d'AES, formation pour adulte du diaconat
- Séances d'atelier décloisonné autour de l'art

Les diverses expériences, notamment sensorielles, permettent le maintien des acquis et la mise en œuvre d'apprentissages. Elles se font avec des aménagements d'espaces adaptés au sein de leur lieu d'accueil, dans un climat paisible et propice à leur participation.

Il s'agit d'évaluer leurs compétences puis de les accompagner et maintenir au quotidien leurs capacités, et identifier de nouveaux axes d'amélioration.

Tous les intervenants collaborent activement ensemble afin de garder une cohérence qui permet une meilleure compréhension pour une meilleure évolution.

Les aspirations liées à la vie d'adulte pour les plus âgés, sont prises en compte et engendrent certaines activités correspondant à ce domaine.

## **Aspirations liées à l'âge adulte et parcours d'orientation :**

Discussions relatives à la vie affective et intime, en lien avec l'infirmière

Intégration en milieu ordinaire : sorties en cafétéria, spectacles (théâtre, cinéma),

Rencontre avec les pensionnaires de la résidence services séniors : Les jardins d'Arcadie à Colmar

Rencontres avec les jeunes adultes du site les Artisans.

Partenariat avec les MAS (TURCKHEIM, BOLLWILLER).

### **Conclusion :**

Au regard des activités proposées, l'équipe éducative est dans une relation d'accompagnement qui permet aux jeunes de se construire via :

- La stimulation
- La valorisation
- L'encouragement
- L'estime de soi
- La prise de confiance en soi

Connaitre ces jeunes au plus proche de leurs sensibilités permet de prendre en compte leurs désirs et ainsi proposer des projets personnalisés d'accompagnement et de scolarisation les plus adaptés à leur personnalité, leur potentiel et leur capacité.

L'accompagnement est questionné pour être affiné, évalué et réadapté grâce aux échanges avec l'équipe pluridisciplinaire et les formations auxquelles les professionnels participent. Pour finir l'année, une sortie au Naturoparc sera programmée en lien avec le thème de cette année. Les familles auront la possibilité d'accompagner le groupe lors de cette sortie.

Rogério GASPAR, Educateur Technique Spécialisé  
Véronique ISSENLOR, AES  
Alexis FONDREVELLE, Educateur  
Christelle MILLET, Musicothérapeute  
Florence MOREAU, Orthophoniste

**TROIS GROUPES DEDIES A L'ACCUEIL DES JEUNES  
PRESENTANT DES TSA**

# PROJET DU GROUPE JUPITER

## Présentation du groupe

Le groupe Jupiter est composé de 6 jeunes âgés de 7 à 13 ans porteurs de Trouble du Spectre de l'Autisme (TSA). Ces jeunes aux spécificités particulières nécessitent un enseignement adapté à leurs besoins et à leurs capacités. Cet enseignement se veut le plus structuré possible afin de répondre aux besoins et aux niveaux de développement des jeunes. Au quotidien, nous observons chez eux des comportements atypiques et des difficultés communicationnelles (communication verbale, non-verbale, et pragmatique) rendant les interactions sociales parfois maladroitement et limitées. Ces comportements atypiques, stéréotypés expriment des émotions (positives/négatives) et/ou des besoins (primaires, sensoriels).

Ces jeunes ont tendance à s'attacher aux routines et ont des difficultés de généralisation (d'un lieu à un autre). Ils appréhendent la nouveauté et montrent souvent un intérêt prononcé pour certaines activités et un besoin très fort de s'y adonner. Les enfants porteurs de TSA sont des penseurs visuels et ont souvent un traitement de l'information " monocanal".

La prise en compte des particularités sensorielles du jeune est une composante essentielle du projet de groupe. En effet, les stéréotypies leur permettent de mieux réfléchir, de se calmer et de s'apaiser d'où l'importance d'analyser le déclencheur d'un comportement (mauvaise compréhension, hypersensibilité par exemple) pour pouvoir répondre au mieux au bien-être de ces jeunes.

C'est en les accompagnant à trouver des stratégies de compréhension, de communication et d'adaptation au monde qui les entoure, en saisissant les concepts de temps et en les accompagnant avec des repères clairs et compréhensibles, qu'ils pourront gagner en autonomie, en indépendance et en bien-être.

## Objectifs généraux et moyens :

Ce groupe est spécialisé dans une approche globale pour les enfants porteurs de TSA. Le travail est axé sur :

- L'autonomie dans les gestes de la vie quotidienne : gagner en indépendance pour effectuer sans aide les principales activités de la vie quotidienne (pratico-pratique) : le brossage de dents, l'habillage, le repas, les toilettes, les déplacements, les tâches ménagères etc. Les aider à faire des actions individuelles (s'occuper seul), à se connaître soi-même et à répondre à leurs propres besoins
- La communication verbale et non verbale avec comme supports PROLOGO TO GO, TLA, Classeur PECS avec principe d'échange d'images : les méthodes de communication permettent de mieux communiquer avec les jeunes et de leur permettre d'exprimer leurs besoins. C'est la base des interactions sociales. Les troubles du comportement sont souvent dû à une difficulté à exprimer ce qu'ils veulent nous transmettre.

- La motricité / la sensorialité : leur offrir des moments pour apprendre à connaître leur corps, à stimuler leur développement, reconnaître leurs sensations/besoins (savoir dire « j'ai faim », « je dois aller aux toilettes, « j'ai mal ici » etc), rechercher des sensations de bien-être et de plaisir
- Le renforcement des apprentissages cognitifs en lien avec les enseignants en s'inspirant de la méthode TEACCH
- La socialisation/ le vivre ensemble : c'est les accompagner à développer leurs habiletés sociales, apprendre les codes sociaux, respecter l'autre, apprendre à attendre, ce qui est permis en société et ce qui ne l'est pas

### **Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 : PROJET ABECEDAIRE**

Tout au long de l'année, les lettres de l'alphabet seront notre ligne directrice dans nos activités éducatives, scolaires et langagières. Par cycle, une lettre de l'alphabet sera travaillée à différents moments de la journée :

#### **1. Lors des ateliers langagiers :**

L'objectif est de travailler le son des lettres et ainsi développer la communication verbale en lien avec l'orthophoniste de l'IME. Le lundi après-midi, un atelier est réalisé conjointement avec elle à travers de la DNP.

Sur le groupe de vie, nous organisons des ateliers communications autour de l'alimentation et des lettres de l'alphabet. Les jeunes développeront leur communication spontanée (verbale et/ou non-verbale). L'objectif est de les amener à exprimer leurs besoins et leurs envies de manière autonome : « oui », « non », « je veux boire », « je veux manger », « je veux encore », « j'ai fini », « je veux manger + l'aliment ». Chaque jour, nous pourrons déguster un ou plusieurs aliments. Lors de ces « gouters communication », nous demanderons à chaque jeune (à son échelle) de reconnaître l'aliment en pictogramme, puis de le verbaliser par son nom ou le son de sa première lettre. (La semaine du A : Ananas, avocat, la semaine du B : brioche, brownie ainsi de suite). Une attention particulière sera apportée sur l'interpellation adaptée de l'adulte (par exemple : appeler l'adulte par son prénom ou lui tapoter le bras, etc.)

#### **2. Lors d'activités d'arts-plastiques :**

Les jeunes réaliseront des bricolages, des peintures, des coloriages et/ou tous les autres supports d'arts-plastiques en lien avec les lettres de l'alphabet. Par exemple : A comme Arbre, Araignée, etc.). Chaque production sera renseignée dans son cahier abécédaire (cahier de vie).

#### **3. Lors d'activités cognitives et scolaires :**

Ce projet « abécédaire » est mené conjointement avec l'enseignant du jeune en classe puis repris en table de travail sur le groupe de vie pour un travail plus soutenu et approfondi : écriture, reconnaissance visuelle des lettres, mots, images.

#### **4. Lors d'activités motrices et physiques :**

Tout au long de l'année, au rythme des cycles, nos activités physiques adaptées évolueront en salle de sport à l'IME ou en extérieur en lien avec l'éducateur APA (activité physique adaptée) : B comme jeux de balles, S comme sauter, R comme ramper etc.

Sur le groupe de vie, nous travaillerons des notions du quotidien : par exemple C pour chaussures et ainsi apprendre à mettre ses chaussures en autonomie, C pour chaussettes et apprendre à les trier (selon les compétences de chacun), C pour apprendre à couper avec le couteau, etc. A pour apprendre la notion d'attendre, D pour découper

#### **5. Lors d'activités sensorielles :**

Au niveau tactile : découvrir de nouvelles sensations et textures de manière ludique à travers des bacs sensoriels, massages et conscientisation des parties du corps ou en sorties extérieures

Au niveau gustatif : l'objectif est la découverte et la diversification alimentaire en atelier communication (A pour ananas, avocat, c pour carotte, chocolat, f comme fromage) et atelier pédagogique « cuisine » (transformer l'aliment de la lettre ex : pancake banane, brownie au chocolat, compote de fruits etc.

Au niveau visuel : aller voir en réel les mots vus dans le cycle (exemple : C pour cigogne et se rendre au parc à cigogne)

#### **6. Lors d'activités hors les murs :**

Nous nous rendrons en magasin 2 jeudis matin par mois afin de trouver les aliments dans les rayons. Un enfant sera alors missionné sur le tableau visuel de mission. Il devra suivre la liste de courses réalisée en amont avec des pictogrammes. Le jeune se chargera de les mettre sur le tapis à la caisse puis dans le sachet.

#### **7. Avec la famille :**

Le projet veut se réaliser en collaboration avec les familles des jeunes. Chaque début de cycle, il sera demandé à chaque jeune de ramener un objet/photo/aliment ou autre de la maison ou d'ailleurs, portant la première lettre travaillée. L'objet rapporté sera alors présenté par le jeune (avec l'aide de l'adulte) à ses camarades. Cela servira de sujet de conversation et un moment d'échange entre eux. Il sera ensuite rapporté à la maison. Pour cela, le programme des notions travaillées sera renseigné dans un tableau de compétences et transmis aux familles. L'objectif étant de poursuivre le projet au domicile.

### **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs spécifiques:**

- 1) Structurer physiquement l'environnement pour le rendre compréhensible, prévisible et donc rassurant afin d'évoluer avec le plus d'**indépendance et d'autonomie** possible :
  - Par la mise en place de claustras, l'utilisation d'un casque anti-bruit, la diminution de la luminosité, afin d'aménager le groupe de vie comme un lieu sécurisant et hypo-stimulant pour limiter les tensions ou agitations des jeunes (il est important de prendre connaissance des particularités sensorielles de chacun).

- Utiliser des repères clairs pour le concept de temps au quotidien dans l'accompagnement des jeunes, par exemple le time-timer ou sablier
- Les supports visuels afin de rendre plus visible l'ordre des activités de la journée et pour une meilleure prévisibilité (emploi du temps visuel) ou pour rendre les activités individuelles compréhensibles (chaînage brossage de dents, toilettes, habillage, etc.)
- Chaque support sera adapté au niveau de compréhension de l'enfant.

Proposer des temps individuels d'**apprentissage** notamment en table de travail (suivi du niveau scolaire en lien avec l'enseignant). Utiliser des supports visuels tels que les renforçateurs (objets, sociaux, alimentaires) ou les bons points pour motiver dans les apprentissages.

Cette méthode de travail et d'aménagement est basée sur la méthode TEACCH (structuration visuelle et environnementale).

2) En lien avec les orthophonistes et les familles, développer la communication verbale ou non verbale en mettant en place des outils de **communication** adaptés à chaque enfant par rapport à son niveau de compréhension. Il existe différents outils de communication : les tablettes avec le logiciel PROLOGO TO GO, les tableaux de langage assisté (TLA : grille de communication spécifique à une activité), les Classeurs P.E.C.S. avec principe d'échange d'images avec bande phrase.

L'objectif est de dynamiser la communication verbale et non verbale, de pouvoir généraliser son utilisation dans les différents lieux avec différentes personnes en les interpellant de manière adaptée.

3) Proposer des temps collectifs pour travailler le **vivre ensemble** au sein de l'IME puis généraliser les compétences acquises vers l'extérieur

A l'IME :

- Le temps d'accueil du matin
- Les temps en table de travail
- Les temps d'attente, de temps libre
- Le repas
- Les temps en cour de récréation
- L'atelier communication en petit groupe sur le groupe de vie

En extérieur : Afin d'avoir un comportement adapté en ville, dans un magasin, dans un bus, dans un train, dans des structures sportives et culturelles, etc... Cela abordera la notion de codes sociaux et l'inclusion en société.

- Les sorties en ville et dans les magasins
- Les parcs de jeux
- Les transports en commun
- Les salles de spectacles

- 4) Développer la **sensorialité et la motricité** des jeunes  
Leur proposer des objets sensoriels au quotidien pour répondre à leurs besoins de sensorialité à tous les moments de la journée.
- 5) Dans la continuité d'une approche globale de nos jeunes : mettre en place des temps de thérapies individuelles ou collectives adaptées aux besoins de chaque jeune : orthophonie, psychomotricité, musicothérapie, psychologie.... Le travail sur le groupe de vie sera conjoint avec les thérapeutes et les familles.
- 6) Alternier le quotidien par des temps de travail et des temps de plaisir.  
L'accompagnement sera toujours adapté aux rythmes et particularités de chacun. Il est indispensable de partir de leurs centres d'intérêts pour travailler et les motiver à l'aide de renforçateurs appréciés par le jeune.
- 7) Le cahier abécédaire ou cahier de vie permettra de garder une trace du vécu des jeunes qui sera remis chaque vendredi.
- 8) Un tableau de compétences sera effectué en début et fin de cycle afin d'observer l'évolution des jeunes.

Marion ERHART, Educatrice Spécialisée  
Maeva ECKES, Aide Médico-psychologique

# PROJET DU GROUPE ETOILE

## Présentation du groupe :

Le groupe Etoile accueille trois filles et trois garçons âgés de 10 à 14 ans, porteurs de troubles du spectre autistique, avec déficience intellectuelle moyenne à sévère, présentant des particularités sensorielles importantes.

La communication expressive et/ou réceptive, l'interaction sociale, le décodage des émotions propres ou de celles des autres sont déficitaires chez tous les jeunes du groupe.

Dans le respect du projet associatif, une éducatrice spécialisée, une monitrice éducatrice ou assurent l'accompagnement éducatif de chacun des jeunes. Celui-ci tient compte du collectif mais également du Projet Personnalisé d'Accompagnement et de Scolarisation (PPA-S).

La construction, la mise en œuvre et l'évaluation des PPA-S de chaque jeune s'effectue :

- En lien avec les familles
- Avec l'équipe thérapeutique et pédagogique
- Les partenaires extérieurs et libéraux

Un accompagnement et un soutien personnalisé auprès de chacun sont nécessaires pour la plupart des gestes du quotidien. Dans l'aide à l'expression, à la compréhension de leur environnement, ainsi que lors de leurs déplacements, pour assurer leur sécurité.

## Objectifs généraux du groupe :

- Communiquer et vivre ensemble :
  - Développer, adapter le langage et la communication alternative, expressive et réceptive, en fonction des capacités de chaque jeune.
  - Soutenir le vivre ensemble en encourageant et schématisant les comportements adaptés et positifs
- Stimuler les initiatives spontanées : développer l'autonomie en fonction des capacités et des spécificités de chacun, pour aller vers plus d'autonomie dans sa vie future
- Encourager les expériences sensorielles :
  - qui favorisent la compréhension de l'environnement
  - contribuent à diminuer les comportements stéréotypés
  - soutenir chaque jeune dans la découverte de nouveaux centres d'intérêts.
- Enrichir la diversification alimentaire autour d'un goûter thérapeutique et des temps de repas ou préparation d'un met.

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### **Encourager, inciter les jeunes à se tourner vers autrui :**

- Lors du rituel de l'accueil et de l'au revoir, être présent dans le regard et/ puis dans la posture à autrui ainsi que dans la verbalisation quand cela est possible.
- Dans le quotidien de la vie du groupe.

- Lors des sorties en extérieur qui animent les temps du quotidien (courses, sortie au parc...) ou en plus étroite collaboration avec nos partenaires extérieurs : (piscine, ferme pédagogique...).
- Se déplacer en groupe, attendre ses camarades (c'est considérer l'existence, l'importance d'un autre humain non comme un objet), les éducatrices et les thérapeutes, pouvoir les reconnaître et les saluer tout en respectant les règles du groupe
- Proposer différentes activités au sein du groupe, comme des leviers favorisant le vivre ensemble, la convivialité, le savoir-être : la cuisine, la musique, les activités en salle snoezelen, le bricolage, le sport...
- Partager des moments conviviaux et renforçateurs lors de fêtes calendaires, d'anniversaires, de goûters communication, repas, départ vers un autre établissement, soutien à la parentalité et à notre mission d'éducation spécialisée
- Poursuivre les séances de relaxation en groupe restreint, afin de favoriser, dans un climat serein, le croisement de regards, la communication verbale ou non verbale, le travail sur la connaissance de son corps, sur la proximité avec l'autre, le toucher (le consentement, l'interdit...), le respect de l'autre.
- Proposer des activités de découvertes sensorielles (bacs sensoriels, pâtes à modeler, découverte sensorielles en extérieur...)

### **Respecter les règles du groupe**

- Mise en place de règles sous forme de supports visuels
- Si besoin, guidance verbale des consignes par des mots simples

### **Apprendre à initier des demandes simples et posées, porteuses de sens et fonctionnelles**

- En mettant en place, en partenariat avec l'orthophoniste (de manière individuelle ou en groupe/groupe transversaux), des séances de travail autour de la compréhension de son environnement, afin de créer des supports de communication adaptés à chacun : tableaux de langage assisté, pictos, photos, schémas, scénarios sociaux
- En favorisant les interactions appropriées avec les pairs ou les encadrants lors d'activités en commun ou en accompagnement individualisé
- En développant l'observation, l'écoute de l'autre, le tour de rôle, l'imitation
- En adaptant pour chacun, selon son degré de compréhension, des systèmes de langages alternatifs (PECS, tablette, Makaton...)
- En visant la généralisation des acquis avec tous les intervenants et dans diverses situations en dehors du groupe, y compris en travail étroit avec les familles

### **Favoriser les apprentissages dans un cadre sécurisé et prévisible**

- Le travail en interdépendance par la pratique Teacch, (ABA) avec soutien individuel de l'encadrant lors de la phase d'apprentissage d'une tâche ou d'un exercice
- La capacité à s'occuper seul ou à deux entre deux activités ou lorsque l'encadrant est en suivi individuel avec un autre jeune
- L'acquisition des repères spatio-temporels, en utilisant des supports adaptés : schémas journaliers – objets - photos – pictos

- L'apprentissage des actes simples de la vie quotidienne avec des chainages
- La possibilité de se déplacer en mission dans l'établissement par :
  - L'identification des différents lieux de l'établissement (matching photo)
  - La création de supports individualisés interactifs entre les différents professionnels qui accompagnent le jeune

### **Élargir ce cadre en favorisant des actions éducatives lors des sorties à l'extérieur de l'établissement**

- Faire des courses en suivant une liste avec le support visuel adapté à chacun
- Savoir se repérer dans un espace donné
- Connaître les règles de sécurité lors des déplacements
- Appréhender différents milieux naturels lors des sorties hebdomadaires

**Consacrer une place importante à l'inclusion en milieu ordinaire, afin que le jeune puisse réinvestir des comportements appropriés qui lui ont été schématisés, appris, vécus, ancrés, compris.** Par exemple, apprendre à gérer les temps d'attente, à avoir une attitude adaptée lors des repas, lors de séances à la piscine, de sortie en centre-ville, d'activités ludiques en parc de jeux, déplacements en bus, autres transports, cinéma, théâtre, spectacles, la création d'une ouverture vers la culture adaptée à chacun ...

**Consacrer une place importante à la liberté d'expression artistique en s'appuyant sur le calendrier de l'année, les événements de la vie de chacun et de la vie de groupe.** Atelier d'art alternatif les œufs magique, manipulation argile, musique, chants.

### **Objectifs spécifique de l'année 2024/2025 :**

- Activités aquatiques, plébiscitées par tous les jeunes du groupe
- Développer des capacités sensorimotrices et des compétences de communication et de socialisation, tout en éprouvant du plaisir
- Acquérir une autonomie relative dans les gestes de la vie quotidienne (utilisation de supports de communication non-verbaux ou demandes verbales adaptées)
- Activités sportives test : le trampoline, la randonnée, l'escalade adaptée, sentier pieds-nus
- Partenariat avec la ferme pédagogique la Bassette

### **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs spécifiques :**

- Structurer les séances, rendre l'environnement prévisible par l'utilisation de photos ou pictos, séquentiels
- Ressentir son corps autrement, exprimer ses émotions, travailler l'habileté motrice, le tonus musculaire, l'endurance, l'équilibre, la coordination, la perception du corps dans l'espace, la motricité fine, les capacités d'attention et la concentration
- Etablir le contact, prendre confiance en soi, en l'autre, oser, se dépasser, observer les autres
- Signifier et travailler autour des règles, du respect des consignes et du vivre ensemble, comme par exemple : marcher dans les couloirs, autour du bassin, prendre sa douche avant et après la baignade, avoir une tenue vestimentaire adaptée...

- Travailler autour de la gestion des manifestations d'hypersensibilité sensorielle, l'anxiété, les comportements défis....
- Estomper les guidances pour gagner en autonomie

**Les maitres mots de notre projet sont :**

***ADAPTER, EXPLORER, PARTAGER, S'EVEILLER, SE RENCONTRER, GRANDIR,  
VIVRE ENSEMBLE, S'ANCRER ET BIEN SUR RIGOLER !!!***

Aurélie ALIANE, Educatrice Spécialisée  
Alicia HECKY, Monitrice Educatrice

# PROJET DU GROUPE SOLEIL

## Présentation du groupe :

Le groupe Soleil est composé cette année de cinq garçons ainsi qu'une place d'accueil temporaire, tous les jeunes sont porteurs de troubles du spectre de l'autisme (TSA) ou de troubles apparentés. Ces jeunes préadolescents sont âgés de 10 à 12 ans.

La période de préadolescence représente un moment charnier dans le développement de l'individu. Elle nécessite une attention particulière de la part des professionnels afin d'accompagner ces jeunes dans la compréhension et l'intégration des bouleversements corporels et émotionnels qu'ils rencontrent. Un encadrement adapté et individualisé est crucial pour les aider à appréhender ces changements et à favoriser une transition sereine vers l'adolescence.

Pour les jeunes, les changements hormonaux et physiques associés à la puberté peuvent être particulièrement déroutants. Le corps change, la perception de soi et des autres évoluent, et les attentes sociales concernant les comportements appropriés commencent à se modifier. Certains comportements qui pouvaient être tolérés dans l'enfance, comme des contacts physiques fréquents ou des attitudes jugées infantiles, deviennent moins acceptables à mesure que l'enfant grandit. Il est donc important que les adultes qui les entourent abordent avec sensibilité et clarté des notions telles que l'intimité, la pudeur, et les limites sociales.

Les adultes doivent jouer un rôle essentiel dans l'accompagnement de ces jeunes, en leur expliquant ces changements de manière adaptée à leur compréhension. Cela peut inclure l'enseignement des règles sociales nouvelles ou ajustées (comme la gestion des contacts physiques, les attentes en matière de relations avec les autres, etc...) ainsi que des explications sur les transformations physiques auxquelles ils sont confrontés. Cela permet non seulement de rassurer les jeunes, mais aussi de les préparer à affronter ces nouvelles étapes de leur développement de manière plus sereine.

Il est également nécessaire de reconnaître que chaque enfant, qu'il soit neurotypique ou porteur d'un TSA, vivra ces changements à son propre rythme et avec ses propres défis. Un accompagnement personnalisé et attentif, adapté aux besoins spécifiques de chaque jeune, sera déterminant pour assurer un passage harmonieux vers l'adolescence et l'âge adulte.

## **Avec la puberté, ces jeunes peuvent donc :**

- **Développer des changements rapides d'humeur et de comportement**
- **Développer une certaine sensibilité aux bruits et aux odeurs**
- **Avoir des préoccupations tournées vers la sexualité et l'intimité**
- **Avoir un désir encore plus fort de stabilité, d'immuabilité.**

## *L'Accompagnement éducatif au sein du groupe soleil*

La dimension collective reste souvent un défi majeur pour les jeunes porteurs de troubles du spectre de l'autisme (TSA). Pour eux, les activités en groupe demandent un effort cognitif et émotionnel considérable. Ils tendent à privilégier les interactions individuelles, notamment avec les adultes, plutôt qu'avec leurs pairs. L'établissement d'une conversation fluide, que ce

soit pour exprimer un avis ou un ressenti, demeure complexe. De plus, ces jeunes rencontrent des difficultés à comprendre et à appliquer directement les règles sociales qui régissent les différentes situations de la vie quotidienne.

Souhait majeur : créer au fur et à mesure de l'année une dynamique de groupe harmonieuse qui permette à chaque individualité de trouver sa place pour grandir.

#### *Caractéristiques de la communication*

Les jeunes porteurs de TSA peuvent présenter des particularités dans leur communication verbale, adoptant parfois un ton ou un langage non conventionnel ou inapproprié. Leur communication non verbale est également affectée, notamment dans la reconnaissance et la compréhension des émotions des autres. Cela peut entraîner des troubles comportementaux et émotionnels, tels que l'anxiété ou des comportements agressifs, en réponse à des situations qu'ils perçoivent comme imprévisibles ou stressantes.

Nous avons comme souhait majeur de créer un outil de communication individualisé à chacun des jeunes constituant le groupe.

#### *Accompagnement des changements*

L'entrée dans la préadolescence accentue certains des défis liés à l'autisme, nécessitant un accompagnement adapté et réfléchi. Au sein du groupe Soleil, notre approche éducative vise à atténuer les difficultés rencontrées par ces jeunes en leur offrant un cadre structuré et sécurisé. Nous accordons une attention particulière à leur besoin de ritualisation et de prévisibilité, deux éléments essentiels pour apaiser leur anxiété et limiter les comportements défis. En mettant en place des interventions individualisées et des activités en petits groupes, nous créons des environnements favorables à leur développement personnel et social.

Souhait majeur : rendre leur environnement prévisible et découvrir les adaptations nécessaires au mieux-être du jeune sur la journée et penser la généralisation auprès de la famille.

#### *Encourager l'ouverture à autrui*

Notre objectif éducatif est de guider progressivement les jeunes vers une meilleure intégration sociale, à la fois au sein de l'IME et dans des contextes extérieurs. Pour ce faire, nous privilégions une démarche progressive visant à renforcer leurs compétences sociales et à les habituer aux dynamiques de groupe. Pour cela, des ateliers transversaux ainsi que des sorties en partenariat avec des structures extérieures, comme des fermes pédagogiques seront mis en place. Ces activités visent à renforcer les compétences sociales des jeunes, tout en respectant leur besoin d'encadrement et de sécurité.

Souhait majeur : encourager la généralisation des acquis du comportement de l'intérieur du groupe et de l'IME vers l'extérieur.

#### *L'utilisation des centres d'intérêts dans les apprentissages*

Un aspect fondamental de l'accompagnement des jeunes TSA est la valorisation de leurs intérêts spécifiques. Ces intérêts, souvent restreints et intenses, jouent un rôle déterminant dans la régulation de leurs émotions et peuvent devenir un levier puissant pour encourager leurs apprentissages. Ces centres d'intérêts servent à atténuer la tristesse, la frustration ou

l'incompréhension, et apportent un réconfort face à des situations perçues comme déstabilisantes.

Notre travail consiste à observer et à analyser ces intérêts spécifiques dans une démarche pluridisciplinaire, en concertation avec les familles. Cela nous permet de proposer des activités qui exploitent ces intérêts de manière constructive et éducative. En intégrant des objets rassurants et des activités renforçatrices dans les programmes individuels, nous contribuons à renforcer la stabilité émotionnelle des jeunes et à favoriser leur progression vers l'autonomie.

Souhait majeur : intégrer le profil sensoriel comme outil de travail essentiel dans notre accompagnement quotidien.

L'accompagnement des jeunes dans le groupe Soleil repose sur une approche individualisée et centrée sur leurs besoins spécifiques. En répondant à leurs besoins de structure, en favorisant leur intégration sociale progressive et en exploitant leurs centres d'intérêt pour encourager leurs apprentissages, nous contribuons à leur épanouissement et à leur préparation à la vie adulte. La collaboration avec les familles et l'équipe pluridisciplinaire reste un élément clé, afin d'assurer une prise en charge cohérente, globale et adaptée à chaque jeune.

### Objectifs généraux du groupe :

Le développement harmonieux des jeunes porteurs de troubles du spectre de l'autisme (TSA) requiert une approche intégrée qui prend en compte leurs besoins spécifiques en matière de perception sensorielle, de régulation émotionnelle, et d'interactions corporelles. Dans cette perspective, nous avons conçu un projet in, axé sur trois dimensions fondamentales : le corps, les émotions et la sensorialité.

- Promouvoir un Environnement Sécure

Objectif : offrir un cadre structuré et sécurisé basé sur la ritualisation et la prévisibilité, afin de diminuer l'anxiété et de prévenir les comportements défis.

- Renforcer la collaboration avec les Familles et l'équipe Pluridisciplinaire

Objectif : assurer une collaboration étroite entre l'équipe éducative, les familles et les professionnels pluridisciplinaires afin de garantir un accompagnement cohérent et individualisé, respectant les besoins spécifiques des jeunes.

- Améliorer la Communication

Objectif : renforcer les capacités de communication verbale et non verbale des jeunes TSA, en tenant compte de leurs particularités. Cela inclut l'amélioration de la compréhension et de l'expression des émotions.

- Faciliter l'Intégration Sociale et Relationnelle

Objectif : encourager l'ouverture à autrui et favoriser la participation des jeunes TSA aux activités de groupe à l'intérieur et à l'extérieur de l'IME.

- Exploiter et Stimuler l'Apprentissage

Objectif : utiliser les intérêts spécifiques des jeunes comme leviers pour favoriser leur engagement et leur apprentissage.

## Moyens et sous objectif utilisés pour atteindre les objectifs généraux :

### 1. Prises en Charge Thérapeutiques selon le PPA-S

- Assurer un accompagnement personnalisé pour chaque jeune en fonction de son Projet Personnalisé d'Accompagnement et de Soins (PPA-S), avec des interventions régulières menées par des professionnels tels que la psychologue, la musicothérapeute, la psychomotricienne, l'orthophoniste, et d'autres spécialistes selon les besoins spécifiques de chaque jeune.

### 2. Activités Esthétiques et Balnéothérapie Hebdomadaire

- Offrir des activités esthétiques et des séances de balnéothérapie pour favoriser le bien-être global des jeunes et réduire les tensions physiques et psychologiques. Ces activités visent à apaiser les jeunes et à créer un environnement relaxant, propice à la détente.

### 3. Salle Sensorielle

- Utiliser un espace multi-sensoriel adapté, éclairé par une lumière tamisée et accompagné de musique douce, pour offrir des expériences sensorielles variées en fonction des besoins spécifiques de chaque enfant. Cet espace permet de travailler les particularités sensorielles tout en favorisant la détente et l'exploration.

### 4. Activités Physiques Régulières

- Proposer des temps réguliers de dépense physique par la pratique d'activités sportives variées, telles que la piscine, la boxe, la randonnée et l'équithérapie en lien avec l'éducateur sportif de l'IME. Ces activités visent à développer les capacités motrices et la coordination.

### 5. Ateliers Pédagogiques

- Offrir des activités culinaires régulières afin de travailler le rapport à la nourriture, encourager ou introduire la diversification alimentaire, développer les compétences de manipulation et les habiletés pratiques. Travailler en lien avec les objectifs scolaires autour des notions de quantités, poids etc. Mais également au niveau sensoriel.

### 6. Ateliers de communication

- Travailler le langage de manière hebdomadaire, en individuel ou en groupe restreint, à travers l'accueil sur le groupe, le goûter à thème, des jeux d'association, des mémos/lotos à thèmes, et d'autres activités structurées. Ces séances permettent d'améliorer la communication verbale, la compréhension et l'expression, tout en stimulant les échanges.

### 7. Activités de Vie Quotidienne

- Intégrer des activités de vie quotidienne (ex : mise de table, laçage, etc.) de manière hebdomadaire pour développer l'autonomie, les compétences pratiques et la responsabilité chez les jeunes, tout en favorisant la gestion des routines.

## 8. Temps de Travail sur Table et Activités Cognitives

- Proposer quotidiennement des temps de travail sur table et des activités diverses (puzzle, livres, etc.) pour développer les capacités d'attention, de concentration et faire un lien avec la prise en charge scolaire.

## 9. Temps Calme Quotidien

- Offrir un temps court calme quotidien après le repas, soit pour le repos soit pour des activités calmes, afin de permettre aux jeunes de se ressourcer, de récupérer, et de mieux gérer leurs émotions et leur énergie.

Ces interventions et activités visent à soutenir le développement global des jeunes porteurs de TSA en tenant compte de leurs besoins spécifiques, en favorisant leur bien-être, et en renforçant leur autonomie et leurs compétences sociales, langagières et pratiques.

### Objectifs spécifiques du groupe soleil pour l'année 2024/2025 :

#### "À la découverte de soi et de notre monde perceptif"

- Le corps : favoriser la conscience corporelle, la motricité et l'interaction avec l'espace.
- Les émotions : aider les jeunes à identifier, comprendre et exprimer leurs émotions.
- La sensorialité : encourager l'exploration sensorielle, tout en respectant les besoins spécifiques des jeunes.

### Moyens et sous objectif utilisés pour atteindre les objectifs spécifiques :

#### Travailler avec les émotions

##### 1. Cartes Émotionnelles

**Description :** Créer des cartes avec des visages exprimant différentes émotions (joie, tristesse, colère, peur, etc.). Utiliser des images claires et simples.

**Activité :** montrer une carte (Mémo Loto) et demander aux jeunes de mimer l'émotion ou de le faire choisir une carte en lien avec son émotion au moment de l'accueil (cela permet de savoir comment va l'enfant réellement en commençant la journée et que nous puissions adapter notre accompagnement au mieux suivant leurs ressentis et leurs humeurs).

##### 2. Les émotions en objet

**Description :** Créer une boîte contenant divers objets (peluches, balles, tissus) associés à des émotions.

**Activité :** demander aux enfants de choisir un objet et de dire ou montrer comment cet objet représente une émotion.

##### 3. Peinture Émotionnelle (Atelier Art en interne)

**Description :** Proposer des activités de peinture où les jeunes peuvent exprimer leurs émotions par la couleur et la forme.

**Activité** : encourager à peindre en fonction de ce qu'ils ressentent, puis temps d'échange ensemble sur les couleurs et les formes choisies

### Activités adaptées à la thématique du corps

#### 1. Jeux de Mouvements :

**Description** : Organiser des jeux de mouvements en groupe ou en individuel

**Activité** : utiliser des chansons ou des vidéos de danse. Inviter les jeunes à imiter les mouvements (sauter, tourner, taper des mains).

#### 2. Atelier de Motricité :

**Description** : En lien avec l'éducateurs sportif de l'IME nous proposons 4 activités sportives sur l'année.

**Activités** : piscine, boxe, randonnée et équithérapie en roulement sur l'année à confirmer selon les disponibilités des partenaires, possibles modifications en cours d'année.

#### 3. Cartes du Corps

**Description** : Créer des cartes illustrées des différentes parties du corps.

**Activité** : Montrer les cartes et demander aux jeunes de pointer ou de toucher les parties correspondantes sur leur propre corps.

#### 4. Atelier hygiène

**Description** :

Brossage des dents

Hygiène corporelle et lavage du visage.

Hygiène intime

Habillage propre et hygiène des vêtements

**Activités** : Acte de la vie quotidienne

### La stimulation sensorielle

#### 1. Activités Bacs Sensoriels :

**Description** : Remplissez des bacs avec différents matériaux (sable, riz, lentilles, eau, gel).

**Activité** : Permettez aux enfants de toucher, manipuler et explorer les matériaux avec leurs mains et des outils (cuillères, seaux).

#### 2. Exploration des Textures :

**Description** : Créer un parcours de textures avec divers échantillons (tissus, éponges, papier de verre, peluches).

**Activité :** Inviter les jeunes à marcher ou à glisser sur les différentes textures, en décrivant ce qu'ils ressentent, avec cartes émotions mise en place dans le groupe et propre à chaque jeune si besoin

### 3. Ateliers pédagogiques

**Description :** Ces ateliers permettent de travailler à la fois la sensorialité gustative et olfactive tout en renforçant la motricité fine.

**Atelier :** Organiser des séances de cuisine simple où les jeunes manipulent des ingrédients (pétrir la pâte, sentir les épices, goûter des aliments aux textures différentes).

Sophie CAULLIEZ, Educatrice de jeunes enfants  
Grâce BIENTZ, Monitrice éducatrice  
Laura BERMOSER, AES

## **SITE LES ARTISANS**

## Les Ateliers Techniques

---

# PROJET DE L'ATELIER CULINAIRE

### Présentation de l'atelier :

La cuisine est une activité à la fois enrichissante et formatrice, favorisant les échanges et les apprentissages essentiels de la vie quotidienne. Ce projet s'inscrit dans une démarche éducative qui prend en compte à la fois les besoins individuels et collectifs. L'atelier culinaire offre aux jeunes participants un espace socialisant, tout en constituant une passerelle vers l'autonomie, en lien direct avec les objectifs définis dans leur projet personnalisé d'accompagnement et de scolarisation.

### Objectifs généraux de l'atelier :

#### **1. Découverte du plaisir de cuisiner et de se restaurer :**

- Développer le plaisir de déguster ce que l'on a préparé soi-même.
- Découvrir de nouvelles saveurs et des aliments variés.
- Créer un climat propice aux échanges à travers la formation de groupes et le partage des tâches ménagères et culinaires.
- Encourager l'esprit d'équipe.
- Favoriser la mise en place de projets collectifs, comme des repas à thème.
- Apprendre à décorer une table et à présenter des plats.

#### **2. Développement de l'autonomie :**

- Apprentissage des bases nécessaires à l'élaboration d'un repas :
  - Réaliser des recettes simples, en travaillant la lecture, la mémorisation, et en compilant les recettes dans un classeur dédié.
  - Consolider les acquis en calcul (addition, soustraction) à travers les mesures et les quantités.
  - Apprendre à rédiger une liste de courses et à effectuer des achats en supermarché.
  - Développer des connaissances sur l'alimentation équilibrée et les mettre en pratique.

#### **3. Valorisation et estime de soi par la responsabilisation :**

- Offrir à chaque jeune l'opportunité de vivre l'expérience valorisante de "chef cuisinier": décider d'un menu, préparer un repas, établir une liste de courses.
- Expérimenter différents rôles afin de renforcer l'image de soi et l'estime personnelle.
- Favoriser l'autonomie et encourager les initiatives individuelles.
- Développer des habitudes de travail et des comportements responsables.

#### 4. Insertion sociale :

- Favoriser l'autonomie en apprenant à faire les courses avec une liste adaptée au niveau de compréhension et de lecture de chacun (avec des images pour les non-lecteurs) et à préparer un repas équilibré.
- Renforcer l'estime de soi en étant fier de présenter et de partager les plats préparés avec d'autres.
- Acquérir des prérequis permettant un accès à des structures d'emploi protégé (ESAT) ou à des formations professionnelles (C.A.P adapté).

#### 5. Fonctionnement et déroulement de l'activité :

L'atelier culinaire se déroule quotidiennement de 8h15 à 13h30 dans un espace dédié. Un classeur est mis à disposition pour recueillir les recettes et menus réalisés, offrant ainsi une trace écrite que les jeunes peuvent consulter pour mieux s'approprier les recettes. Ce support constitue également une ressource utile et rassurante pour ceux qui envisagent de vivre en appartement.

#### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- **Préparation et mise en tenue** : Une sensibilisation est effectuée au début de chaque atelier sur l'importance d'une tenue adaptée (cheveux attachés, manches courtes, pas de bijoux aux mains, chaussures de sécurité, tablier et charlotte). Une attention particulière est également portée à l'hygiène corporelle (ongles coupés, mains propres, etc.).
- **Travail de groupe et positionnement individuel** : L'activité culinaire permet à la fois un travail en groupe et un espace de positionnement personnel, où chaque jeune peut trouver sa place et affirmer son rôle au sein de l'équipe.
- **Développement des cinq sens** : Grâce à l'expérimentation et à l'évaluation, les jeunes sont invités à mobiliser leurs cinq sens (toucher, vue, ouïe, odorat, goût). Ces activités leur permettent de mieux se connaître, de s'affirmer, et de développer de nouvelles compétences, tout en renforçant leur identité.
- **Élaboration des menus** : La création des menus encourage les jeunes à exprimer et affiner leurs goûts, tout en veillant à l'équilibre des repas. Cette phase stimule leur curiosité, les incite à découvrir de nouvelles techniques ou à perfectionner celles déjà acquises, valorisant ainsi leurs savoir-faire et leur permettant de se dépasser.
- **Courses** : Faire les courses est une activité de socialisation où la communication et la reconnaissance des autres sont primordiales. Cette étape nécessite également de développer un sens de l'orientation et d'apprendre à choisir des produits en fonction de leur qualité et de leur coût.
- **Repas pris en commun** : Le repas partagé en atelier est un moment de convivialité et de partage, où chacun peut apprécier le fruit du travail collectif. C'est également une opportunité d'échanges et de discussions, permettant de reconnaître les compétences individuelles tout en favorisant un climat de respect et de plaisir. Ce temps offre la possibilité d'aborder les difficultés ou les expériences personnelles de manière bienveillante.

Par ailleurs, d'autres jeunes ne participant pas à l'atelier ont la possibilité de s'inscrire pour déguster les repas préparés. Des événements festifs, tels que des fêtes de départ, peuvent également être organisés pour renforcer la dimension collective et conviviale de l'atelier.

	lundi	mardi	mercredi	Jeudi	vendredi
<b>Matinée</b>	cuisine	cuisine	cuisine	cuisine	cuisine
<b>Repas</b>	9 personnes	9 personnes	16 personnes	9 personnes	9 personnes
<b>Après-midi</b>	Courses	Nettoyage des locaux Pâtisserie		/	Nettoyage des locaux (15h)

- **Le rangement et le nettoyage de la cuisine** est également un temps important de l'atelier. Il permet de travailler les notions d'hygiène et de sécurité : conservation des aliments, propreté du matériel utilisé (ustensiles et plans de travail).

### Evaluation- bilan

Chaque fin d'année, nous évaluons le projet de l'atelier afin de réajuster les objectifs et les besoins.

### Objectifs spécifiques de l'année 2024 / 2025 :

- **Mise en situation professionnelle** : Offrir aux jeunes, dont le projet de vie ou d'orientation est lié à la cuisine, des opportunités de mise en situation concrète au sein de l'établissement, afin de renforcer leurs compétences pratiques.
- **Découverte du milieu professionnel** : Organiser des visites dans des restaurants d'ESAT ou des établissements inclusifs pour permettre aux jeunes de découvrir des environnements de travail adaptés et inclusifs.
- **Création d'une grille d'évaluation** : Poursuivre l'élaboration et la mise en place d'une grille d'évaluation pour mieux suivre la progression de chaque jeune et avoir une vision d'ensemble de leurs apprentissages.
- **Atelier pâtisserie interculturel avec les familles** : Inviter les familles à participer à un atelier pâtisserie, dans un esprit d'échange culturel, afin de favoriser les interactions et de renforcer le lien entre les jeunes et leurs proches.

### Partenariats :

- **Restaurants d'ESAT, foyers de vie (MAS, FAS, foyers pour travailleurs) et centres d'accueil de jour pour adultes (CARAH)** : Collaborer avec ces établissements afin de mieux comprendre les exigences du milieu professionnel, tout en préparant les jeunes à leur future vie d'adulte en leur offrant des repères concrets.

- **Jeunes de l'IME avec troubles du spectre autistique** : Accueillir en intégration les jeunes ayant des troubles du spectre autistique dans l'atelier, afin de favoriser leur inclusion et de leur offrir des opportunités d'apprentissage adaptées.

- **Cuisine centrale de l'IME des Artisans** : Travailler en lien avec la cuisine centrale pour offrir aux jeunes des expériences concrètes de préparation et de gestion de repas à grande échelle.

- **Familles des jeunes** : Impliquer les familles dans le projet, en favorisant leur participation à des ateliers, renforçant ainsi les liens entre les jeunes et leur environnement familial.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs spécifiques :

- **Intégration continue** : Poursuivre l'intégration des jeunes des groupes "Atelier d'expression", afin de leur offrir des opportunités d'apprentissage en lien avec la cuisine.

- **Visites et repas dans des restaurants d'ESAT** : Organiser des repas dans des restaurants d'ESAT ou des établissements inclusifs, suivis de visites et d'entretiens avec les travailleurs et les éducateurs. Ces expériences permettront aux jeunes d'observer concrètement l'organisation du travail en milieu protégé. Les établissements ciblés incluent : le Restaurant Sinclair à Mulhouse, CAT'ETOILES à Strasbourg, Un p'tit truc en plus à Mulhouse, Le 40 à Pfastatt, et L'Initiative à Haguenau.

- **Soutien lors des journées festives** : Renouveler l'implication des jeunes dans la cuisine centrale de l'IME lors des événements festifs, renforçant ainsi leur apprentissage en situation réelle.

- **Partenariat avec le magasin STAUB** : Développer un partenariat avec STAUB, permettant aux jeunes d'accéder à du matériel professionnel et à des ressources supplémentaires pour enrichir leur expérience en cuisine.

Stéphanie STENTZ, Educatrice Spécialisée  
Christelle JIMENEZ, Aide Médico Psychologique

# PROJET DE L'ATELIER

## ENTRETIEN DU CADRE DE VIE - LINGERIE

### Présentation de l'atelier :

L'atelier fonctionne du mardi au vendredi, avec des objectifs et des attentes qui varient en fonction de la composition des groupes et des projets personnalisés d'accompagnement et de scolarisation des jeunes. Chaque session est ainsi adaptée pour répondre aux besoins individuels, tout en tenant compte des dynamiques collectives et des compétences à développer.

L'atelier ECV-L se compose de deux parties distinctes :

1. **Atelier Entretien du cadre de vie - Lingerie :**  
Cet atelier vise à favoriser l'autonomie des jeunes adultes dans la gestion de leur quotidien, en fonction de leur projet personnalisé d'accompagnement. Les participants apprennent à entretenir un logement ou une chambre et à gérer leur linge personnel. Cet atelier est particulièrement pertinent pour ceux dont le projet est d'intégrer un foyer de vie, un foyer pour travailleurs ou un appartement thérapeutique.
2. **Atelier Entretien des locaux et Lingerie préprofessionnelle :**  
Cet atelier a pour objectif d'acquérir les connaissances et compétences nécessaires pour intégrer, à terme, un ESAT spécialisé en blanchisserie et/ou entretien des locaux.

### Objectifs généraux :

- **Aptitudes générales :**
  - **Ponctualité :** Respect des horaires.
  - **Hygiène :** Propreté et tenue vestimentaire adaptée.
  - **Sécurité :** Respect du règlement et des consignes de sécurité.
  - **Politesse :** Utilisation d'un langage respectueux, écoute et dialogue.
  - **Savoir-être général :** Attitude et tenue corporelle appropriées.
- **Respect et rigueur :**
  - Respect des autres jeunes apprenants et de l'éducateur référent (travail d'équipe).
  - Recherche de la qualité dans le travail.
  - Attitudes appropriées (ouverture aux apprentissages, positionnement en tant qu'apprenant et futur travailleur).
- **Attitudes de mise au travail :**
  - Développement des compétences et des connaissances (fiche technique des produits, etc.).
  - Acquisition de savoir-faire.
  - Respect des modes opératoires et des protocoles (rangement et tenue de son poste et lieu de travail).
  - Constance et régularité dans l'attention et la pratique.
  - Transposition des connaissances et compétences acquises.

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### 1. Moyens mis en œuvre dans l'atelier Entretien des locaux et Lingerie préprofessionnelle :

- **Activités pratiques :**
  - Blanchisserie (lavage, pliage et/ou repassage du linge de l'IME et des vêtements dédiés à l'atelier).
  - Reprisage (recoudre un bouton, repriser un tablier, etc...).
  - Entretien des locaux (nettoyage des cages d'escalier, gestion des stocks et réapprovisionnement des différents matériaux de l'IME, nettoyage des vitres, etc...).
- **Partenariats :**
  - Collaboration avec l'équipe d'agents d'entretien de l'IME « site Les Artisans ».
  - Partenariat avec l'équipe d'agents d'entretien de l'IME « site Les Catherinettes » pour l'entretien des locaux.

Établissement de partenariats avec des ESAT pour des immersions en entretien des locaux et en blanchisserie.

### 2. Moyens mis en œuvre dans l'atelier Entretien du cadre de vie - Lingerie :

- **Activités pratiques :**
  - Entretien d'une pièce (nettoyage des vitres, dépoussiérage, nettoyage des surfaces, nettoyage et lavage du sol, vaisselle simple, etc.).
  - Réfection d'un lit et entretien du linge de lit.
  - Entretien du linge (lavage, pliage et/ou repassage).
  - Entretien des machines et connaissance des produits utilisés.
  - Tri des déchets.

#### **Partenariats :**

- Collaboration avec les différents groupes de l'IME Pays de Colmar, visant à établir des partenariats à la fois collectifs et individuels.
- Partenariats avec des foyers de vie (MAS, FAS, foyers pour travailleurs, etc.) et des centres d'accueil de jour pour adultes (CARAH), afin de mieux comprendre leurs attentes et de préparer les jeunes à leur future vie d'adulte, tout en les incitant à participer activement à la vie du foyer.
- Inclusion de jeunes ayant des troubles du spectre autistique qui intègrent les ateliers.

#### **Partenariats déjà établis pour l'année 2024-2025 :**

- **Service de l'AEMO de l'ARSEA :**
- Ramassage, entretien et dépôt du linge de l'AEMO tous les 15 jours.
- **UEMA École Maternelle Brant :**
- Ramassage, entretien et dépôt du linge de l'UEMA tous les 15 jours.
- **CAMSP :**

- Ramassage, entretien et dépôt du linge du CAMSP tous les 15 jours.
- **Ville de Colmar :**  
Participation à la préparation de la fête de Noël des « aînés » de la ville, qui se tient au Parc des Expositions et rassemble 1000 convives. Activités incluent le pliage de serviettes, la création de divers objets en origami et la confection de guirlandes décoratives.

#### **Nouveaux partenariats créés pour l'année 2024-2025 :**

- **Groupe des jeunes adultes :**

Intervention du groupe pour certaines tâches spécifiques, notamment le ramassage et la distribution des sprays, ainsi que le ramassage, l'entretien et le dépôt du linge tous les 15 jours.

#### **Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :**

- Élaborer un projet d'immersion en ESAT pour les jeunes dont l'orientation et le projet de vie sont axés sur le travail d'entretien des locaux et/ou le repassage.
- Poursuivre la création et la mise en place d'une grille d'évaluation afin de faciliter le suivi de la progression des jeunes.

#### **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :**

- Établir des contacts et organiser des rencontres avec les différentes ESAT afin de co-construire un projet d'immersion, idéalement d'une matinée par semaine.

Stéphanie STENTZ, Educatrice Spécialisée  
Christelle JIMENEZ, Aide Médico psychologique

# PROJET DE L'ATELIER JARDINS ESPACES VERTS

## Présentation de l'atelier :

Cet atelier technique vise à acquérir des prérequis et des compétences nécessaires pour accéder à un emploi dans le secteur des travaux paysagers, notamment au sein des Établissements et Services d'Aide par le Travail (ESAT).

L'atelier se décline en cinq volets :

1. **Apprentissage en immersion :**  
Les jeunes auront l'opportunité de travailler au sein d'équipes « espaces verts » dans deux ESAT de la région colmarienne : l'ESAT des Ateliers du Bord du Rhin de l'ARSEA et l'ESAT Adapei Papillons Blancs d'Alsace à Colmar.
2. **Travaux de maintenance :**  
Réalisation de travaux de maintenance sur site ou en extérieur, permettant aux jeunes de mettre en pratique leurs compétences.
3. **Travaux d'espaces verts :**  
Intervention sur un site pédagogique situé à l'Abbaye de Marbach, offrant un cadre idéal pour l'apprentissage.
4. **Entretien d'un jardin partagé :**  
Prise en charge de l'entretien d'un espace « jardin partagé » mis à disposition par la ville de Colmar, favorisant la responsabilité et le travail en équipe.
5. **Entretien des espaces verts du Carah de Colmar :**  
Gestion des espaces verts de cet établissement comme un autre site pédagogique, enrichissant l'expérience des jeunes.

Cet atelier s'adresse à des jeunes âgés de 15 à 20 ans. Les groupes d'activités sont mixtes, composés de 7 à 8 jeunes en immersion ESAT et de 4 à 6 jeunes engagés dans les travaux de maintenance.

Emploi du temps des activités de l'atelier :

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
Matin	Travaux de maintenance  Jardin Partagé	Immersion en ESAT  Eguisheim	Travaux de maintenance  Jardin Partagé	Immersion en ESAT  Adapei PB	Travaux d'espaces verts  Abbaye de Marbach
Repas	Repas à l'IME	Repas à l'esat	Repas à l'IME	Repas à l'esat	Repas à l'IME
Après-midi		Immersion en ESAT  JEV		Immersion en ESAT  JEV	

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### **L'apprentissage en immersion :**

Cet apprentissage permet aux jeunes de se familiariser avec les exigences et les règles du monde du travail, notamment :

- La tenue vestimentaire appropriée
- La ponctualité
- La posture professionnelle
- Les droits et devoirs des ouvriers
- Le respect des règles de sécurité et des normes sanitaires
- Les interactions sociales avec les autres travailleurs

Ces périodes d'immersion leur offrent l'opportunité d'observer et d'expérimenter l'organisation du travail ainsi que le déroulement des chantiers au sein d'une équipe de travailleurs en atelier d'espaces verts dans un ESAT.

Sous la supervision et l'accompagnement de l'éducatrice responsable de l'atelier, les jeunes participent à des travaux d'espaces verts en collaboration avec des professionnels du secteur.

### **Exemples de chantiers :**

- Casino de Ribeauvillé
- Supermarché Leclerc à Horbourg-Wihr
- Parking du capitaine Dreyfus

Ces moments de travail communs favorisent également l'établissement de contacts et la création de relations professionnelles avec les ouvriers et les encadrants. Cette mise en situation concrète et régulière permet d'évaluer et de développer leurs capacités de travail et d'autonomie, préparant ainsi le terrain pour d'éventuels stages individuels.

### **1. Les travaux de maintenance :**

Les travaux de maintenance englobent plusieurs activités essentielles pour le bon fonctionnement de l'atelier et des sites de l'IME - SESSAD Pays de Colmar. D'une part, ils incluent le nettoyage et l'entretien des machines-outils nécessaires à l'activité de l'atelier. D'autre part, ils concernent divers travaux de maintenance sur les cinq sites de l'IME, tels que :

- Le nettoyage des cours et des abords
- La préparation et la décoration pour Noël
- L'embellissement des espaces extérieurs, avec la création de jardinières au printemps
- La plantation d'herbes fines pour l'atelier culinaire
- Des petits travaux de peinture ou de montage de meubles
- Le nettoyage des véhicules

Des temps d'atelier sont également consacrés à l'apprentissage du tri sélectif, contribuant ainsi à la gestion responsable des déchets sur les sites de l'IME.

## **2. Les travaux d'espaces verts :**

Le site de l'Abbaye de Marbach constitue un terrain d'expérimentation gracieusement mis à disposition par l'association du même nom, en échange des travaux que nous réalisons dans le cadre des apprentissages. Ce lieu, privilégié tant par sa situation géographique surplombant la plaine d'Alsace que par son étendue, offre aux jeunes la possibilité d'apprendre à utiliser des machines thermiques en toute sécurité.

Au sein de cet environnement, les jeunes se familiarisent avec l'utilisation appropriée des nombreux outils à leur disposition, tout en respectant les consignes de sécurité liées à leur maniement.

De plus, les espaces mis à disposition par le CARAH de Colmar permettent aux jeunes non seulement d'appliquer leurs connaissances et compétences au bénéfice d'adultes en difficulté, mais aussi de bénéficier d'une valorisation par le regard que ces adultes portent sur le travail accompli.

## **3. Le jardin partagé :**

Le jardin partagé est situé à proximité du CCAS et nous a été confié par la ville de Colmar dans le but de l'entretenir et de l'embellir. En collaboration avec d'autres ateliers du site, nous envisageons également de faire de cet espace un lieu de rencontre convivial.

Pour l'IME SESSAD Pays de Colmar, ce jardin représente un havre de paix et de calme durant les récréations, ainsi qu'un refuge ombragé pendant les fortes chaleurs.

Nous travaillons en étroite collaboration avec le service des espaces verts de la ville, qui nous fournit des plantes pour les jardinières et le jardin partagé. Ce service contribue activement au développement du jardin, notamment par l'installation de deux bancs d'extérieur et des interventions ponctuelles avec un motoculteur pour les travaux de jardinage.

Ces échanges permettent aux jeunes de se sentir intégrés et acteurs de l'embellissement de la cité, renforçant ainsi leur respect pour les lieux et leur environnement.

### **Objectifs spécifiques de l'année 2024-2025 :**

- Valider et poursuivre nos interventions au Carah de Colmar.
- Développer et structurer les temps d'atelier dédiés au tri sélectif.

Bénédicte PROBST, Educatrice Technique Spécialisée

# PROJET DE L'ATELIER HABILETES MANUELLES

## Présentation de l'atelier :

L'atelier d'habiletés manuelles a pour objectif de permettre aux jeunes de développer leur motricité fine, leur tonus dans le geste, ainsi que leur endurance et leur rythme de travail à travers une variété d'activités.

## Objectifs généraux de l'atelier :

1. S'approprier l'atelier et s'y sentir bien.
2. Intégrer les différentes règles et consignes.
3. Développer un savoir-être.
4. Développer un savoir-faire.

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### **1. S'approprier l'atelier et s'y sentir bien :**

Pour amener chaque participant à :

- Trouver sa place au sein du groupe de travail.
- Développer des notions de respect et d'entraide.
- Communiquer de manière adaptée avec ses pairs.
- Se sentir valorisé par son travail et ses efforts.

### **2. Intégrer les différentes règles et consignes :**

Pour amener chaque participant à :

- Se présenter à l'heure à l'atelier.
- Respecter le règlement de l'atelier.
- Observer les consignes de sécurité.

### **3. Développer un savoir-être :**

Pour amener chaque participant à :

- Adopter une posture de jeune travailleur.
- Avoir un comportement approprié.
- Collaborer avec ses pairs.
- Accepter les remarques de l'éducateur et y tenir compte.
- Poser des questions.

### **4. Développer un savoir-faire :**

Pour amener chaque participant à :

- Travailler avec endurance.
- Maintenir un rythme de travail soutenu.
- Travailler de manière autonome.
- Développer une capacité d'adaptation.
- Acquérir les prérequis nécessaires au travail en ESAT.

## **Travaux proposés :**

### **1. Les bases :**

- Révision ou apprentissage des fondamentaux.
- Apprendre à mettre ses chaussures correctement.
- Faire ses lacets.
- Travailler sur la lecture de l'heure et des durées.

## **2. Dénombrement :**

- Dénombrer, si nécessaire avec un gabarit de comptage.
- Conditionner en série.
- Détecter des erreurs de dénombrement sur une série.
- Réaliser un inventaire.

## **3. Motricité fine :**

- Travaux d'aiguilles : broderie, canevas, tricotin, initiation à la machine à coudre.
- Mailing : pliage de précision, insertion de documents dans une enveloppe dans un ordre précis.
- Utilisation de cutter de précision pour divers découpages.
- Construction de modèles 3D selon des étapes photographiques.

## **4. Activités créatives :**

- Mettre en pratique les prérequis à travers des créations artistiques : structures en papier mâché, créations en laine, dessins d'illusions d'optique, etc.

### **Immersion en ESAT (Établissement d'aide par le travail) :**

Les immersions ont lieu chaque mardi matin de 9h à 12h, avec un groupe de 5 jeunes, à l'ESAT Adèle de Glaubitz à Colmar. Les trajets se font en bus de ville.

#### **Objectifs :**

- Évaluer si une orientation future en ESAT est adaptée aux besoins et compétences des apprenants.
- Expérimenter le monde de l'entreprise de manière régulière pour s'ancrer dans la réalité du travail.
- Gagner en confiance et en autonomie au poste de travail, grâce à l'accompagnement de l'éducateur.
- Se détacher d'une organisation « institutionnelle » pour s'impliquer davantage dans leurs projets.
- Se familiariser avec les déplacements afin de développer l'autonomie dans les transports.

### **Séances de ludothèque :**

Les séances se déroulent chaque vendredi matin de 10h à 12h30, avec un groupe de 9 jeunes, en alternance entre la ludothèque de Colmar et l'atelier d'habiletés manuelles. Les trajets se font en bus de ville. Des emprunts de jeux sont effectués d'une séance à l'autre.

#### **Objectifs :**

- Favoriser l'inclusion dans le « milieu ordinaire ».
- Cultiver et renforcer l'esprit d'équipe, incitant à l'entraide.
- Développer l'auto-détermination.
- Intégrer un fonctionnement et des règles spécifiques.
- Développer la motricité fine.
- Développer le dénombrement.
- Gagner en aisance et en autonomie dans les transports en commun.

### Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :

- Confectionner 1 400 sujets décoratifs et plier autant de serviettes pour le repas de Noël des aînés 2024, en lien avec le CCAS de Colmar (Centre Communal d'Action Sociale).
- Créer des structures en papier mâché, en collaboration avec le service des espaces verts de la ville de Colmar au printemps 2025.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

#### **Partenariats :**

- **Centre Communal d'Action Sociale de la ville de Colmar** : Participation à la préparation de la « fête des aînés » qui a lieu au Parc des Expositions, accueillant 1 400 convives : pliage de serviettes et fabrication de sujets décoratifs pour les tables.
- **ESAT « Saint André – Adèle de Glaubitz » de Colmar.**
- **Ludothèque du centre socioculturel de Colmar.**
- **Service des Espaces Verts de la ville de Colmar** : Participation à l'embellissement du centre-ville pour le passage des jurys du label national de la qualité de vie : « Villes et Villages fleuris », notamment par la création de décors (structures en papier mâché) à placer dans différents massifs fleuris du centre-ville.

Ces différents partenariats permettent de :

- Créer de nouvelles dynamiques au sein de l'atelier tout au long de l'année.
- Valoriser les compétences et les savoir-faire des jeunes.
- Se confronter aux délais imposés par les partenaires.
- Ouvrir l'IME vers l'extérieur, offrant ainsi la possibilité d'exposer les travaux des jeunes dans des lieux ordinaires et très fréquentés.

Anne- Laure KNECHT, Éducatrice spécialisée

## Les Ateliers Educatifs

---

# PROJET DE GROUPE DE L'ATELIER D'EXPRESSION

### Présentation de l'atelier :

Le groupe est composé de 11 jeunes présentant des troubles du spectre de l'autisme (TSA), souvent associés à des troubles du comportement, des difficultés dans le langage et dans l'expression. Leurs besoins sont variés et se répartissent en plusieurs domaines clés :

#### **Capacités Motrices**

- Mobilité : jeunes se déplaçant de manière autonome ou avec aide humaine ou matérielle.
- Déplacements libres pour certains jeunes.
- Développement de la motricité fine.

#### **Capacités Cognitives**

- Compréhension des consignes, à évaluer et ajuster selon les profils individuels.
- Reconnaissance des pairs et des adultes encadrants.
- Communication verbale pour certains jeunes
- Communication non verbale : par gestes, regards, pictogrammes ou tablettes de communication, en fonction des capacités de chacun.
- Capacité d'imitation et participation à des jeux symboliques.
- Repères spatio-temporels : renforcement et repérage au fil des activités.
- Attention et concentration : travail sur le maintien de l'attention et du rythme d'apprentissage
- Mémoire et catégorisation : exercices pour développer la mémorisation et la catégorisation d'objets, images ou concepts.

#### **Autonomie**

- Aide nécessaire pour les repas pour certains jeunes
- Habillage : assistance pour les ajustements selon les saisons et la température.
- Soins spécifiques : aide pour la prise de médicaments et pour la gestion des menstruations, port de protection et nécessité d'accompagner la douche.
- Lavage des mains : accompagnement et apprentissage des gestes d'hygiène.

#### **Capacités Relationnelles**

- Recherche de contact social, avec ou sans médiation.
- Interactions facilitées par un tiers pour encourager les échanges.
- Gestion des émotions difficiles, avec un accompagnement adapté pour chaque jeune.

### Objectifs généraux de l'atelier :

#### **1 Socialisation :**

- Favoriser l'ouverture vers l'extérieur

- Participation à des manifestations extérieures
- Ateliers Emotions
- Ateliers Arts
- Atelier Makaton
- Inclusion dans des ateliers techniques pour certains (permettre les échanges et l'imitation)
- Pouvoir transférer des compétences auprès d'un nombre plus élargie de professionnels

## **2. Bien être :**

- Assurer la sécurité psychique des jeunes.
- Créer un climat de confiance et une ambiance sereine.
- Maintenir la prévisibilité avec un emploi du temps hebdomadaire fixe.
- Anticiper les changements et les transitions entre groupes.
- Présence constante de deux adultes par groupe (si possible) pour permettre une approche d'apprentissage individualisée.

## **3. Schéma Corporel:**

- Aider à la prise de conscience du schéma corporel.
- Être attentif à l'expression des émotions et respecter le rythme de chacun.
- Adapter les tenues en fonction des saisons/météo.
- Respecter leur choix dans la limite du raisonnable : refus, disponibilité, mal être, fatigue, douleurs visibles ou non

## **4. Accompagnement Individuel:**

- Respecter les choix des jeunes dans la limite du raisonnable.

## **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :**

### **Activités pour Développer l'Autonomie**

- **Ateliers Vie Quotidienne** : impliquer les jeunes dans des tâches comme la préparation de collations et la mise de table avec le groupe ECVL, ainsi que dans les activités liées à hygiène corporel comme brosser les cheveux ou faire les ongles
- **Participation au rangement et nettoyage de base du lieu d'activités** : être dans le pratico-pratique
- **Gestion de l'Espace Personnel** : aider les jeunes à organiser leurs affaires afin de développer leur sens de l'ordre et de la responsabilisation, notamment à travers l'atelier ECVL de pliage du linge, qui a lieu le lundi et au quotidien sur le groupe de vie.

### **Activités Cognitives et d'Apprentissage**

- **Jeux de Mémoire et de Catégorisation** : utiliser des jeux pour renforcer la logique et la concentration.
- **Temps de Travail Structuré** : aménager des moments de travail avec supports visuels pour développer l'attention.
- **Ateliers de bricolage** autour des saisons et des manifestations pour embellir le cadre de vie et rythmer l'année scolaire (récupération en nature de matériaux par exemple qui serviront de supports)
- **Activités de Communication et d'Expression**
- **Jeux de Rôle** : encourager la prise de parole et l'expression des émotions à travers des mises en scène.

- **Supports de Communication Assistée** : utiliser PECS, tablettes, Makaton et LSF : en lien avec le scolaire
- **Art et Expression Créative** : organiser des ateliers de peinture et de dessin pour affiner la motricité fine et exprimer les émotions, en collaboration avec Gino FABRO responsable de l'atelier Art.

### Activités pour le Développement des Compétences Sociales

- **Cercles de Discussion et Jeux Collectifs** : favoriser les échanges et les compétences sociales à travers des jeux de groupe.
- **Sorties et Participation à des Manifestations Extérieures** : favoriser l'inclusion sociale par des activités en dehors du groupe.

### Soutien et Gestion des Émotions

- Techniques de Relaxation : proposer des musiques apaisantes et des temps calmes, pour favoriser la détente et réduire l'anxiété.
- Identification et Expression des Émotions : utiliser des supports visuels, tels que des pictogrammes, pour aider les jeunes à reconnaître et exprimer leurs émotions, en collaboration avec MAYER Mathys, responsable de l'atelier « théâtre, émotions ».

### Organisation et Encadrement :

- **Classeur de Communication** : mise à disposition d'un classeur individuel avec emploi du temps visuel et pictogrammes.
- **Prévisibilité et Respect des Rythmes** : maintenir un emploi du temps fixe et adapter les activités au rythme de chaque jeune.
- **Aménagement de l'Espace de Travail** : mettre à disposition une table individuelle pour chaque jeune, accompagnée d'un planning visuel, afin de structurer leur journée et faciliter les transitions.

Ce projet de groupe vise à promouvoir l'autonomie, la communication, la socialisation et le bien-être des jeunes. Les activités proposées sont adaptées et variées, permettant un apprentissage dans un environnement sécurisant et stimulant afin de répondre aux besoins spécifiques de chaque jeune.

Emmanuelle SOH, Educatrice spécialisée  
 Laurence PERRIN, Educatrice spécialisée  
 Yolande MUNIER, Aide-soignante  
 Laura BERMOSER, AES

# PROJET DU GROUPE ACCUEIL

## Présentation du groupe :

Le groupe Accueil réunit cette année les jeunes de trois anciens groupes : Tremplin, PRAC et Neptune. Le choix de créer ce groupe unique, vise à permettre dorénavant aux jeunes arrivants sur le site des Artisans (ou à ceux arrivés au cours de l'année dernière), de mieux appréhender le fonctionnement du site des Artisans.

Cet unique groupe de transition vise donc à une adaptation en douceur de ce nouveau rythme tout en permettant aux jeunes arrivants d'acquérir les prérequis nécessaires pour une orientation ensuite vers d'autres ateliers adaptés à leurs besoins et leurs compétences.

Le groupe « Accueil » vise à les accompagner à grandir en répondant notamment à leur besoin d'un vis-à-vis d'âge égal et de sécurité. Le groupe accueil est comme un rite de passage sur le site des Artisans.

Cette année, Le groupe « Accueil » est constitué d'un groupe mixte de 11 adolescents âgés de 13 à 17 ans.

L'équipe de ce groupe « accueil » se compose au quotidien :

- D'une éducatrice spécialisée
- D'une éducatrice de jeunes enfants
- D'une Aide médico psychologique
- D'une enseignante

## Objectifs généraux du groupe :

- Objectif n°1 : permettre aux nouveaux arrivants de trouver leur place en tant que jeune adolescent en devenir, au sein du groupe de transition « accueil » et du site des Artisans. Acquérir une autonomie dans sa globalité sur les gestes pas encore acquis ou à consolider.
- Objectif n°2 : développer ou consolider des apprentissages et/ou des prérequis de base : concentration, respecter une consigne, se déplacer en toute sécurité, savoir réaliser un travail défini, développer l'endurance dans l'effort.
- Objectif n°3 : encourager l'expression sous toutes ses formes (orale, créative, corporelle...) et l'autodétermination chez chaque jeune dans le respect des autres.

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

**Pour atteindre ces objectifs d'autres professionnels interviennent sur le groupe accueil :**

- Sur le créneau horaire spécifique dit « APA », un éducateur sportif intervient aussi auprès de ces jeunes en groupe restreint de manière à ce que la pratique sportive soit adaptée au rythme et au besoin de chacun des jeunes du groupe.

- Une psychologue assure également les suivis nécessaires, et accompagne plusieurs jeunes de ce groupe sur le créneau spécifique dit « habilités sociales/émotions ».
- Un moniteur éducateur complète également l'équipe une fois par semaine pour développer l'expression des jeunes plus spécifiquement à travers le théâtre.
- L'ensemble des jeunes de ce groupe sont aussi accompagnés par l'infirmière du site des artisans en fonction des besoins.
- Certains jeunes peuvent être intégrés également au cours de l'année d'autres ateliers en fonction de leur évolution

**Ce groupe est par conséquent construit sur le rythme « des Artisans » avec des temps de créneaux horaires bien identifiés chaque jour :**

- Activités scolaires qui s'inscrivent dans le projet personnalisé et de scolarisation de chaque jeune en fonction de leurs besoins repérés (temps de scolarité modulable entre 1h00 et 12h00 par semaine, enseignement dispensé du cycle 1 au cycle 3). Il s'agit de scolariser chacun des jeunes en adaptant la pédagogie en fonction de leur niveau tout en assurant la continuité et la cohérence des cycles d'apprentissage. Parallèlement sont travaillées des compétences transversales (capacité d'attention, de mémorisation, favoriser l'autonomie et la prise d'initiative, travailler les échanges relationnels dans le respect et la tolérance).
- Activités sportives (APA) pour développer leur motricité globale, comme leur permettre une dépense physique régulière et favoriser dans ce groupe des interactions sociales adaptées.
- Activités théâtre et makaton pour développer leurs moyens d'expression.
- Activités autonomie/hygiène pour l'apprentissage ou la consolidation de certains de leurs acquis.
- Activités sensorielles pour développer leurs outils de découvertes de leur environnement.
- Activités créatives pour leur permettre de trouver leurs sources d'intérêts, de prendre conscience de leurs capacités à agir, à faire des choix, ainsi que pour développer leur confiance en eux à réaliser un travail personnel.
- Activités esthétique/bien être pour les aider à apprendre à prendre soins d'eux et travailler l'estime de soi.
- Activités de motricité fine pour développer les habiletés manuelles.
- Activités habilités sociales/gestion des émotions pour faciliter l'inscription au sein d'un collectif et pouvoir exprimer de manière adaptée ses ressentis, prendre conscience de l'autre.
- Activités jeux de société pour favoriser leur attention, la concentration, leurs capacités de coopération, ainsi que l'intégration de règles communes à un groupe.
- Activités spatio-temporelles pour leur permettre de se repérer dans l'espace et le temps.
- Activités de repérage urbain pour acquérir les règles du piéton. Développer les capacités à se mouvoir en toute sécurité à l'intérieur comme à l'extérieur de l'établissement, de manière de plus en plus autonome jusqu'à devenir chacun à leur tour « guide » pour leurs pairs en sortie ou lors de divers déplacements quotidiens.

Des temps communs avec le groupe PLUTON du site des catherinettes seront construits également dans l'année pour faciliter le passage des nouveaux arrivants vers le groupe « accueil » du site des artisans.

### **Moyens utilisés :**

- Un thème commun avec l'enseignante a été défini. Cette année le groupe « accueil » travaillera sur « les étapes de la vie ». Ce thème sera le fil conducteur dans plusieurs de nos ateliers.
- Des outils, propre à chaque jeune, seront mis à leur portée au fur et à mesure des besoins observés (supports visuels, ou tout autre outil ou matériel nécessaire).
- Par le biais de supports éducatifs favorisant les différents apprentissages.
- Utilisation d'une salle sensorielle faisant partie des installations du groupe pour favoriser les instants de bien-être et d'apaisement.
- Des sorties seront également organisées de manière très régulière sur le groupe « Accueil », parfois avec d'autres groupes de jeunes du site des artisans. Ces sorties permettront entre autre de travailler tout ce qui est relatif à la sécurité des piétons.
- Il est surtout primordial pour l'équipe du groupe « accueil » de veiller à ce que chaque jeune vive bien son intégration au site des Artisans. Dans ce sens, les professionnelles de ce groupe souhaitent accorder notamment une grande importance à ce que le jeune soit valorisé lors de « ce passage » sur le chemin du grandir à travers un classeur de vie personnel qui formera la mémoire de ce qu'il a vécu, découvert, appris durant l'année. Le jeune peut remplir aussi à sa guise ce classeur durant les vacances scolaires s'il souhaite partager d'autres éléments personnels à ses pairs, sur accord de sa famille. Ce classeur vise donc à être aussi un lien supplémentaire avec les familles des jeunes, et peut ainsi constituer un outil d'échange autour du jeune entre parents et professionnels.
- Les prérequis tant sur le plan du savoir-faire et du savoir être sont travaillés et évalués en vue d'accompagner le jeune à se diriger vers les ateliers les plus adaptées à leurs besoins.

Rachel HORBER, Educatrice spécialisée  
Laura Waltz, Educatrice de jeunes enfants  
Muriel BINDER, AES

# PROJET DE L'ATELIER « JEUNES ADULTES »

## Présentation du groupe

Le groupe des jeunes adultes (J.A.) est composé de **11 jeunes**, âgés de **18 à 25 ans**, encadrés par **3 professionnels** :

- **1 aide médico-psychologique (AMP)**,
- **1 éducatrice spécialisée**,
- **1 apprenti éducateur spécialisé** en deuxième année.

Ce groupe a été créé à la suite d'une réflexion menée durant l'année **2023-2024**. Il répond aux besoins spécifiques des jeunes ne pouvant accéder à un établissement de travail en milieu protégé.

## Objectifs principaux :

- Développer l'autonomie.
- Favoriser l'insertion dans des structures adaptées pour adultes.

Chaque matin, les jeunes bénéficient d'un enseignement en **petit groupe**, ce qui permet une approche plus individualisée. Certains participent également à des **inclusions dans différents ateliers** proposés, tels que :

- Atelier culinaire,
- Habilités manuelles,
- Atelier artistique (ART).

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### Organisation des ateliers pour 2024/2025

Le groupe des J.A. participe activement à plusieurs ateliers organisés en collaboration avec l'équipe éducative et l'équipe pluridisciplinaire.

#### 1. Atelier cuisine

- **Quand** : Tous les mardis matins.
- **Format** : Petit groupe.
- **Objectifs** :
  - Apprendre à équilibrer les recettes.
  - Respecter un budget.
  - Réaliser des recettes simples.
  - Développer l'autonomie dans la préparation des repas.

#### 2. Atelier théâtre et culture

- **Quand** : Tous les lundis après-midi.
- **Format** : Petit groupe.

- **Objectifs :**
  - Travailler l'expression orale et corporelle via des mises en situation issues du quotidien.
  - Favoriser l'insertion sociale en intégrant les codes sociaux.

### 3. Atelier repérage urbain

- **Quand :** Tous les jeudis matins.
- **Format :** Petit groupe.
- **Méthode :** Activités sous forme de jeux de cartes, adaptées à tous les niveaux.
- **Objectifs :**
  - Développer l'autonomie dans les déplacements.
  - Renforcer le sens de l'observation et l'orientation.

### 4. Atelier loisirs

- **Quand :** Les lundis et vendredis matins.
- **Objectifs :**
  - Aider les jeunes à choisir des activités stimulantes pour développer leur créativité et leur curiosité.
  - Encourager des occupations adaptées durant les temps libres et calmes, en lien avec leur projet d'orientation.

### 5. Atelier E.C.V.L. (Entretien, Cuisine, Vie Locale)

- **Quand :** Les lundis après-midi.
- **Format :** Petit groupe.
- **Encadrement :** Une professionnelle du groupe des J.A.
- **Activités :**
  - Pliage et repassage du linge.
  - Réapprovisionnement des produits d'entretien dans les différentes salles.
- **Objectifs :**
  - Développer des compétences en entretien des locaux.
  - Favoriser l'autonomie dans les tâches domestiques, utiles pour leur avenir.

### 6. Atelier bien-être

- **Quand :** Les jeudis après-midi.
- **Organisation :**
  - Une partie du groupe se rend dans les locaux du **CARAH de Colmar** pour un moment dédié aux soins corporels, encadré par un professionnel.
  - L'autre partie reste à l'IMPRO pour poursuivre l'atelier sur place. Les groupes alternent au fil de l'année.
- **Objectifs :** Découvrir et expérimenter différentes pratiques de bien-être et de soin de soi.

### 7. Atelier APA (Activités Physiques Adaptées)

- **Quand :** Les mercredis matins.
- **Encadrement :** Un éducateur sportif.
- **Activités :** Découverte et pratique de plusieurs disciplines sportives.

## 8. Atelier J'ART

- **Quand** : Les mardis après-midis.
- **Encadrement** : Un éducateur spécialisé en art.
- **Objectifs** :
  - Favoriser la créativité et la curiosité.
  - Permettre aux jeunes de s'exprimer à travers des projets artistiques.

Le groupe des J.A. bénéficie d'un cadre structuré et d'activités variées visant à renforcer leurs compétences personnelles et sociales, tout en facilitant leur transition vers des structures adaptées à l'âge adulte. Cette dynamique s'appuie sur une approche individualisée, des ateliers enrichissants, et une collaboration étroite entre les équipes professionnelles.

Hélène BELLA, Educatrice spécialisée  
Annabelle STEIB, AMP  
Ryan LINTHAL, Apprenti Educateur spécialisé

**DOMAINE COMMUN AUX SITES  
CATHERINETTES ET ARTISANS**

# PROJET DE L'ATELIER APA : ACTIVITES PHYSIQUES ADAPTEES

## Présentation de l'atelier :

Les APA regroupent les activités physiques et sportives qui sont ajustées aux capacités physiques, sociales et cognitives de chaque pratiquant.

A l'IME – SESSAD Pays de Colmar site les Catherinettes et les Artisans, la grande majorité des jeunes bénéficient d'au moins un créneau d'activités physiques adaptées. Les quelques jeunes qui n'en bénéficient pas sont exemptés soit en raison d'une contre-indication médicale, soit parce que leur PPA-S le prévoit.

## Objectifs généraux de l'atelier :

- 1- Travailler le rapport à soi et à l'autre
- 2- Développer la gestion et la verbalisation des émotions et des ressentis
- 3- Apprendre à gérer ses efforts et ses capacités physiques
- 4- Permettre à l'enfant de s'épanouir dans un autre lieu et de gagner en estime de lui-même.
- 5- Permettre à l'enfant de découvrir un nouvel environnement en respectant et en partageant les règles de la vie collective telle que le règlement intérieur.
- 6- Aborder une collaboration en équipe avec d'autres participants : assumer des rôles, partager les règles, apprendre par essai-erreur.

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

Les activités physiques adaptées partent d'un sport existant pour créer différentes activités ludiques. Ces « jeux » sont élaborés en adéquation avec les capacités cognitives et motrices de chacun des participants. Elles permettent d'apprendre et de développer des compétences physiques et sociales, en lien avec le projet personnalisé d'accompagnement du pratiquant.

Nous pourrions utiliser un panel de jeux afin de pouvoir s'adapter au maximum à chaque jeune. Les activités physiques adaptées ne doivent pas être occupationnelles. Les APA sont un support éducatif à part entière, et pour cela, elles sont pensées en fonction des pratiquants, en prenant en compte leurs envies, leurs besoins et leurs capacités.

## Objectifs spécifique de l'année 2024/2025 :

L'objectif spécifique de l'atelier APA pour l'année 2024/2025 est « la socialisation à travers des partenariats externes à l'IME ». Nous avons créé une équipe de football adaptée au sein du club du SR Colmar. Cela permet à 11 jeunes, entre 10 et 14 ans de participer à 1

entraînement par semaine. Nous continuerons à faire vivre ce projet pour l'année scolaire à venir.

Le second objectif est l'inclusion par le sport, nous réalisons des activités sportives en y associant les jeunes et des participants d'autres établissements, en situation de handicap ou non sur des séances de sport adaptés, nos partenaires et nouveaux partenaires sont l'école élémentaire et lycée Saint-Jean, l'IME les Allagouttes, l'institut du Diaconat et les résidences Amaelles de Colmar.

Le sport est plus que jamais un facteur non négligeable dans l'insertion et l'inclusion du pratiquant dans la vie sociale. Nous essayons au maximum de sortir, afin de diversifier les lieux de pratiques sportives et de multiplier les rencontres.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

Nous pratiquons des activités dans différents environnements propices à la socialisation des jeunes.

Nous avons l'opportunité de pouvoir profiter des infrastructures de la ville de Colmar, afin de pratiquer des activités physiques et sportives en dehors de l'enceinte de l'IME - SESSAD Pays de Colmar.

Nous nous rendons dans des infrastructures telles que : le Stade du Ladhof, le Gymnase du Ladhof, le Dojo de la Montagne verte, la Piscine Aqualia, la Piscine du stade nautique, la salle de gymnastique de la Montagne verte, la patinoire de Colmar.

Ainsi que des lieux privés comme le Crossfit68, la salle des frères Mawem, le Fun Park, Freestyle Lutte Colmar.

Nous nous ouvrons le plus possible vers l'extérieur, à travers des tournois sportifs avec d'autres établissements, des écoles ou des associations.

Ces événements permettent des rencontres, des expériences et du partage. C'est un vecteur majeur dans l'apprentissage, le développement de la sociabilité, et l'inclusion des jeunes de l'IME – SESSAD Pays de Colmar.

Florent LAUER, Educateur sportif (site les Artisans)

Fabien COLOTTE, Educateur sportif (site les Catherinettes)

# PROJET DE L'UNITÉ D'ENSEIGNEMENT

## Présentation de l'Unité d'Enseignement de l'IME Pays de Colmar :

L'IME est doté de huit enseignants. Quatre sont rattachés au site des Catherinettes et quatre au site des Artisans.

Le projet pédagogique de l'IME se fonde sur la volonté de proposer à chaque élève un parcours scolaire le plus personnalisé et adapté possible.

*Pour ce faire, nous proposons différents dispositifs de scolarisation :*

- **Temps de classe interne à l'établissement**, encadré par des enseignants détachés de l'Education Nationale.
- **Temps de classe externalisé**, dans un établissement ordinaire du secteur (Ecole élémentaire et Collège) en fonction des élèves positionnés sur le dispositif.
- **Des temps de scolarisation partagés entre une Ulis école ou collège** et une prise en charge scolaire à l'IME.
- Le temps scolaire est toujours partiel, car associée aux autres prises en charge thérapeutiques mais aussi éducative.

La priorité de l'enseignement est basée sur l'acquisition des fondamentaux en maîtrise de la langue et en mathématiques, en référence aux programmes de l'Education Nationale et en prenant en considération l'évolution de l'élève tout au long de son parcours en IME. La pédagogie est différenciée et adaptée, afin de répondre au plus près aux besoins particuliers et aux capacités de chaque élève.

## Objectifs généraux de l'Unité d'Enseignement :

*L'unité d'Enseignement est structurée en 4 axes de travail :*

Axe 1 : identifier et répondre aux besoins éducatifs particuliers de chacun des élèves

Axe 2 : construire un parcours individualisé en référence aux programmes scolaires en vigueur, adapté à chaque élève et inscrit dans un projet de groupe, afin d'accroître sa réussite scolaire

Axe 3 : favoriser l'Autonomie et les prises d'initiative des élèves

Axe 4 : améliorer la cohérence et la cohésion de l'Unité d'Enseignement

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

### **Pour l'Axe 1 :**

- Parcours scolaire antérieur et Institutionnel
- Rencontre et échange avec les équipes des établissements d'origine (Ulis-Ecole, Ulis Collège, autres IME ou structures)

- Réunions permettant la transmission d'informations sur les élèves en passerelle d'un site à l'autre.
- Evaluation des Besoins Educatifs Particuliers (BEP) de l'élève
- Préparer et adapter une progression au travers d'un bilan scolaire de l'élève
- GEVASCO (en fonction des commissions MDPH)
- Bilan des objectifs antérieurs. Observations et élaboration de la synthèse
- Ecriture du nouveau Projet Personnalisé d'Accompagnement et de Scolarisation (PPA-S) en équipe et avec l'élève et sa famille
- Point d'étape à 6 mois
- Rendez-vous avec les parents à la demande
- Échange autour d'une problématique ponctuelle avec le médecin psychiatre, la psychologue et l'équipe accompagnant l'élève.

### **Pour l'Axe 2 :**

- Besoins Educatifs Particuliers : documents d'appui de référence à l'élaboration du PPA-S, en lien avec le Socle commun de Connaissance de Compétences et de Culture (SCCC) et les Programmes de 2020
- Elaboration des groupes scolaires en fonction des besoins (adaptation du temps scolaire)
- Adaptation des supports, des outils et des pratiques (Pecs, Montessori, Makaton, tablette, ordinateur, clavier adapté...)
- Emploi du temps élaboré conjointement avec l'équipe éducative ou thérapeutique
- Modalités des temps de scolarisation : fréquence, durée, individuelle ou/et collective.
- Passerelles « Catherinettes-Artisans »
- Groupe Prérequis scolaires (déficience plus importante)
- Conventions avec des partenaires extérieurs en fonction des projets
- Projets Annuels (Ramdam, Semaine du Goût, Ecole d'Arts Plastiques, Printemps de l'Ecriture...)
- Convention avec les établissements Scolaires de proximité
- Inclusion ULIS école
- Classes Externalisées avec ou sans inclusions scolaires.

### **Pour l'Axe 3 :**

- Temps de scolarisation individuel ou collectif.
- Favoriser la socialisation et l'acquisition d'une autonomie pour les plus jeunes élèves.
- Capacité à faire des choix, commencer le chemin vers l'auto-détermination.
- Développer la prise de conscience des besoins/ressentis/envies.
- Participation au Conseil à la Vie Sociale (Préparation et questions)
- Participer en tant que délégués élèves à la commission repas
- S'impliquer dans la vie de l'établissement
- Encourager l'autonomie des actes quotidiens
- Préparer à l'autonomie des déplacements : ASSR 1 et 2 (simplification et aide à la lecture des énoncés)
- Préparation aux stages et préprofessionnalisation : travail en collaboration Classes / Ateliers techniques
- Accompagnement Préprofessionnel en partenariat avec les éducateurs
- Développer la culture musicale et artistique

- Développer, consolider et enrichir les partenariats (Comédie de Colmar, Musée Unterlinden, Pôle Média-Culture, Ecole d'arts Plastiques, Ludothèque, Observatoire de la nature...)

**Pour l'Axe 4 :**

- Réunions UE
- Réunions de coordination Enseignants
- Conseil de Maîtres/Réunion UE
- Réunions IME
- Réunions pédagogiques
- Droit d'expression
- Rencontre avec les familles
- Synthèse et PPA-S
- Réunions d'unités en équipe pluridisciplinaire
- Réinterroger et ajuster les pratiques, interagir
- Formations ASH
- Formations internes

Alexandra PELLICIA, Professeure des Ecoles Spécialisée et Coordinatrice de l'UE  
Michele MEDDAD, Professeure des Ecoles  
Imane ALLA, Maître Déléguée  
Maurice VIEIRA, Maître Délégué  
Baptiste MOUTON, Maître Délégué  
Angélique GLUCK, Maître Déléguée  
Dalila HADERBACHE, Maître Déléguée  
Cathy SAVONITTO, Professeure des Ecoles

# PROJET DE L'ATELIER « ARTS »

## Présentation de l'atelier :

Le projet « ART(s) » vise à promouvoir l'inclusion à travers l'Art et la Culture.

Pour atteindre cet objectif, nous proposons :

- Des expositions dans divers lieux, notamment au Pôle Média Culture et à l'Espace Malraux.
- Un partenariat permettant la mise en place d'une convention avec la Ville de Colmar, le Pôle Média Culture, l'École d'Arts Plastiques et l'IME-SESSAD « Pays de Colmar ».
- Des participations à plusieurs concours, tels que le concours Hippocampe du Festival d'Angoulême.

Ce projet offre avant tout aux adolescents et jeunes adultes de l'atelier, l'opportunité d'exprimer leurs ressentis, leurs imaginaires et leurs idées à travers des médiums alternatifs, favorisant ainsi un mode de communication valorisant et adapté.

Le nouveau projet se décline en quatre activités, avec un objectif transversal :

### - **1) Arts Visuels et intégration à l'École d'Arts Plastiques.**

A travers les productions artistiques de cet atelier, nous accompagnons les jeunes dans leur mode d'expression. En partenariat avec l'École d'Arts Plastiques et le Pôle Média Culture de la ville de Colmar, une collaboration entre les jeunes de l'atelier et les étudiants favorise non seulement un dialogue artistique, mais aussi le développement de la sociabilité, grâce à un médium commun : les diverses créations collectives. De plus, ces productions mettent en valeur leur créativité lors d'expositions.

### - **2) Bande Dessinée :**

La bande dessinée est avant tout un art narratif. À travers le travail graphique nécessaire à sa réalisation, nous aborderons le concept de récit, c'est-à-dire le séquençage d'images et de scènes.

Ainsi, il devient possible d'inventer une histoire, qu'il s'agisse d'une suite d'événements simples, d'un récit autobiographique ou d'une fiction plus élaborée. Les jeunes pourront également imaginer un contexte, en établissant des liens entre différents éléments et événements. Dans ce processus, l'imagination et l'expression de soi sont mises à l'honneur et mises en pratique.

### - **3) « Représentation(s) » :** cet atelier favorisera l'accès à la culture générale.

À travers un travail sur les représentations et les différentes perceptions d'une production artistique, nous aborderons la pluralité des regards. Ce processus favorisera des notions de tolérance et de respect envers la diversité des points de vue, tout en laissant libre cours à l'expression de la différence. Ce dernier point est crucial, surtout face à l'expression fréquente de représentations négatives telles que l'homophobie, le racisme et les stéréotypes liés au handicap.

Représenter un élément et explorer les diverses approches picturales et stylistiques éclairera encore davantage cette notion de « mode pluriel ». Cette approche pourra s'étendre dans un projet complémentaire à l'ensemble de l'IME, voire être intégrée dans des initiatives inclusives.

#### - 4) Art Thérapie

L'atelier a pour objectif de favoriser l'expression personnelle, permettant à chacun d'exposer ses émotions sur un support (comme une feuille blanche, par exemple). Cette production, qu'elle soit libre ou guidée par des consignes, permettra d'identifier progressivement ses émotions et de les vivre plus sereinement.

Le travail collectif encouragera également la création au sein du groupe, favorisant une sociabilité positive et aidant chacun à trouver sa place, ce qui contribuera à renforcer l'estime de soi. Cette affirmation de soi se fera par étapes :

- Prise de conscience du besoin d'aide,
- Adhésion au cadre de l'atelier,
- Acceptation de ses difficultés, de ses limites et de son potentiel,
- Construction de ses propres capacités d'adaptation.

Les productions communes généreront divers échanges (partage d'imaginaire, de créativité, d'idées, de pratiques et de perspectives), offrant ainsi un sentiment de coopération et d'interactivité bienveillante, ouvrant ainsi le champ des possibles.

#### Objectifs généraux de l'atelier :

L'atelier aborde plusieurs compétences à travers des activités pratiques, telles que :

- Le développement de la motricité fine par l'utilisation d'outils comme les règles, équerres et ciseaux, ainsi que la capacité à mesurer et organiser les espaces d'écriture et de dessin.
- La structuration de la pensée à travers l'organisation cohérente d'un ensemble, la construction d'une suite logique et l'élaboration de systèmes de cause à effet.

Le travail sur la bande dessinée favorise également l'expression créative des participant(e)s.

L'atelier vise à éveiller un intérêt pour les différents aspects du montage vidéo et, plus largement, de l'art vidéo. Cela inclut des techniques issues du cinéma, telles que le ralenti, le montage, le plan fixe ou encore l'arrêt sur image.

Enfin, l'atelier encourage l'interaction entre les différents pôles artistiques en partageant les richesses de chaque activité. L'objectif principal reste de promouvoir l'inclusion et d'optimiser les modes d'expression, en intégrant chaque participant(e) au projet global.

#### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- Apprentissage et maîtrise des outils de montage vidéo et de graphisme pour créer et structurer des récits.
- Enrichissement culturel à travers des supports bibliographiques et audiovisuels.
- Travail en réseau et partenariat avec d'autres ateliers ou institutions.

### Objectifs spécifiques pour 2024/2025 :

Pour cette nouvelle année, l'atelier « Arts » répondra à des objectifs d'inclusion en participant à des forums réunissant culture, art et médico-social. Il s'agira aussi de promouvoir l'art et la culture tout en engageant des réflexions autour des droits culturels. L'atelier permettra aussi de transmettre l'imaginaire et le savoir-faire des participant(e)s à travers des expositions.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs spécifiques :

- Collaboration entre les différents ateliers et partenaires externes sur des projets communs avec des objectifs clairement définis.

Gino FABRO, Educateur spécialisé  
Mathis MAYER, Moniteur Educateur

## **SITE SESSAD – UEMA -DAR**

# SESSAD - UEMA & DAR



DAR



UEMA



SESSAD

## PROJET DU SESSAD



### Présentation du Service d'Education Spéciale et de Soins à Domicile (SESSAD) :

Le SESSAD, situé au 140 rue du Logelbach à Colmar, propose un accompagnement pluridisciplinaire de 40 places pour des enfants jusque 14 ans présentant une Déficience Intellectuelle (DI) avec ou sans troubles associés et un accompagnement précoce pour des enfants porteurs de Trouble du Spectre Autistique (TSA) sans déficience intellectuelle.

Afin de faciliter l'inclusion des enfants jusque 6 ans, en crèche, halte-garderie ou jardin d'enfants, le SESSAD propose l'intervention d'un professionnel spécialisé. Ce soutien est mis en place en soutien de l'accompagnement effectué par des services tels que les Centre d'Accueil Médico-Social Précoce (CAMSP), la Psychiatrie Infanto-juvénile (PIJ)...

Les enfants sont orientés vers le SESSAD sur notification de la Commission des Droits et de l'Autonomie des Personnes Handicapées (CDAPH) de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH). L'accompagnement pluridisciplinaire mis en œuvre est réalisé sur les lieux de vie de l'enfant (domicile, lieu de garde, milieu scolaire).

Les interventions s'articulent autour d'un projet personnalisé d'accompagnement qui repose sur l'évaluation des besoins et des capacités de chaque enfant. Il comporte des axes éducatifs, thérapeutiques et scolaires. Il est défini en collaboration avec la famille et les partenaires.

### UNE ÉQUIPE PLURIDISCIPLINAIRE :

La qualité de l'accompagnement repose sur la pluridisciplinarité, la précocité et sa spécificité.

- L'équipe pluridisciplinaire regroupe des professionnels régulièrement formés aux spécificités du public qu'elle accompagne
- Le personnel socio-éducatif : éducateurs et éducatrices spécialisés et de jeunes enfants, aide médico-psychologique, assistante sociale

- Le personnel médical et paramédical : psychiatre, infirmière, psychologues, psychomotriciennes, orthophonistes
- Le personnel de direction et d'administration : directeur, cadre intermédiaire, responsable administratif et de gestion, responsable accompagnement qualité, secrétaire
- De thérapeutes libéraux avec lesquels nous conventionnons : Orthophoniste, ergothérapeute, kiné....

### Objectifs généraux :

- + Accompagner l'enfant à développer ses compétences et à favoriser son autonomie, à partir de bilans pluridisciplinaires et au travers d'activités éducatives, thérapeutiques et pédagogiques spécifiques.
- + Favoriser l'autonomie, la socialisation et l'inclusion de l'enfant dans ses différents lieux de vie, (crèches, haltes garderies, écoles, clubs sportifs, périscolaires, centre de loisirs, etc...).
- + Soutenir son développement cognitif et psychomoteur.
- + Préparer son avenir en concertation avec la famille et les partenaires en élaborant ensemble un projet personnalisé d'accompagnement (PPA) le plus adapté au regard des particularités de l'enfant.
- + Soutenir l'Inclusion scolaire par un travail d'étroite collaboration avec les professionnels de l'école.
- + Proposer un accompagnement des parents, de la fratrie et des différents partenaires pour :
  - ✓ Favoriser une meilleure compréhension des difficultés et potentialités de l'enfant
  - ✓ Aménager le quotidien et aider à la généralisation des acquis à domicile dans le cadre d'une guidance parentale
  - ✓ Apporter des réponses et des outils aux enseignants et aux Accompagnants des Élèves en Situation de Handicap (AESH), et à tous professionnels intervenants autour de l'enfant en milieu scolaire
  - ✓ Harmoniser les pratiques entre les différents intervenants de l'enfant

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- + La pluridisciplinarité de l'équipe
- + Le projet d'accompagnement personnalisé et de Scolarisation (PPA-S) : L'enfant et ses parents, représentants légaux / détenteurs de l'autorité parentale sont au cœur du PPA-S qui est formulé collégialement. Ensemble, et en fonction du type de handicap, nous déterminons les axes du PPA-S et les modalités d'intervention. La mise en œuvre de certains objectifs de ce projet peut être assurée par des professionnels libéraux (orthophonistes, kinésithérapeutes...) qui interviennent sous convention avec le service. La coordination avec ces thérapeutes est assurée par le référent sous l'égide du cadre intermédiaire.
- + Utilisation de plusieurs outils éducatifs adaptés aux spécificités des enfants (ABA, TEACCH, modèle de Denver, Tableaux de Langage Assisté (TLA), PECS ou la Dynamique Naturelle de la Parole (DNP), outils de la métacognition,...)

## Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :

- ✚ Poursuite des actions de sensibilisation auprès des écoles et collèges
- ✚ La mise en place de SILAO, le dossier unique de l'utilisateur
- ✚ La mise en place de la nouvelle trame PPA-S en lien avec Seraphin PH
- ✚ Poursuite de certains ateliers mis en place l'année précédente et mise en place de nouveaux ateliers thématiques en soirée ou le mercredi sur toute l'année.
- ✚ Atelier « être acteur de sa santé, prendre soin de soi » animée par l'infirmière, la psychomotricienne ou l'AMP
- ✚ 3 groupes d'habiletés sociales animés par les éducateurs spécialisés : 2 groupes pour enfants TSA et 1 groupe pour enfants avec déficience intellectuelle
- ✚ Le groupe fratrie qui sera proposé aux frères et sœurs (âgés de 10 à 14 ans) des enfants accompagnés sur tous les sites de l'IME-SESSAD Pays de Colmar et le CAMSP, animée par 2 psychologues
- ✚ Un programme d'habiletés parentales de type Barkley animé par la psychologue et 2 éducatrices spécialisées
- ✚ Ateliers d'expression corporelle animés par 2 éducatrices spécialisées

Pendant les vacances scolaires :

- ✚ Ateliers sensoriels

## Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Pour la sensibilisation, 2 éducatrices spécialisées et la Psychologue du Service proposent aux écoles qui le souhaitent des temps de sensibilisation à l'autisme et/ou des aides techniques à l'aménagement des classes.
- ✚ Formation de l'ensemble de l'équipe en vue de la mise en place du logiciel
- ✚ La nouvelle trame PPA-S sera revue en réunion d'équipe afin de se l'approprier
- ✚ Formation ou information sur la nomenclature Seraphin PH
- ✚ Temps de concertation pour construire les ateliers. Présentation des ateliers et de leurs contenus en réunion d'équipe.

## ➤ Atelier « être acteur de sa santé, prendre soin de soi »

### Présentation de l'atelier/groupe/dispositif :

Dans la continuité de l'année 2023-2024, dans le cadre d'un travail pluridisciplinaire (infirmière, psychomotricienne, AMP), nous proposons d'accompagner un petit groupe d'enfants (maximum 6) âgés de 8 à 12 ans, de se retrouver le mercredi tous les 15 jours selon un calendrier défini et pour une durée d'1h30 afin de (re)découvrir ensemble ce que l'on peut « faire » pour être en bonne santé dans différents domaines.

Chaque trimestre comportera un thème :

1<sup>er</sup> trimestre : l'HYGIENE. En plus de « rituels » du quotidien comme le lavage des mains et le brossage des dents, la douche, l'hygiène vestimentaire... Nous allons explorer comment le corps se défend contre la maladie et se répare, ce que sont les petits bobos et comment les soigner.

Le 2<sup>nd</sup> trimestre : BIEN MANGER. (re)découvrir les aliments bons pour la santé, comment les cuisiner,...

Le 3<sup>e</sup> trimestre : BIEN BOUGER

### Objectifs généraux de l'atelier:

- ✚ Permettre aux enfants accompagnés de mieux connaître le fonctionnement de leur corps et comment ils peuvent agir pour être en bonne santé et cela dans chacun des domaines retenus.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Des petits groupes d'une durée de 90 mn avec l'utilisation de jeux pratiques : une chambre d'hôpital pour enfant (type Play mobil), d'une mallette pour docteur, de jeux des 7 familles concernant la santé au quotidien et l'équilibre alimentaire. Des quizz interactifs, de la pratique : cuisiner des aliments, réaliser des sorties en extérieur pour concrétiser les thématiques.

## ➤ Atelier d'habiletés sociales

### Présentation de l'atelier :

L'atelier d'habiletés sociales vise à acquérir, par l'expérience en petit groupe, des compétences sociales, afin de les mettre en œuvre dans la vie quotidienne. Les habiletés sociales permettent entre autre d'acquérir la capacité à développer des relations (entrer en relation, savoir coopérer ou s'entraider...) ; la capacité à résoudre des difficultés (savoir et oser demander de l'aide, s'affirmer, résoudre des conflits en trouvant des solutions positives pour soi et les autres...).

Le groupe sera composé de 6 enfants maximum de 8 à 10 ans présentant une déficience intellectuelle avec ou sans troubles associés.

### Objectifs généraux de l'atelier:

- ✚ Développer les compétences sociales
- ✚ Appréhender les codes sociaux
- ✚ Savoir communiquer efficacement et être habile dans les relations interpersonnelles
- ✚ Avoir conscience de soi et avoir de l'empathie pour les autres
- ✚ Savoir gérer son stress et savoir gérer ses émotions

Les objectifs seront affinés après passation de la grille d'observation des habiletés sociales pour chaque enfant du groupe.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Jeux
- ✚ Scénettes, scénario sociaux
- ✚ Mises en situation

## ➤ Groupe habiletés sociales pour les enfants TSA

### Présentation de l'atelier/groupe/dispositif :

Groupe habiletés sociales comprenant 4 à 6 enfants avec une homogénéité des profils.

Rythmicité : une séance le mercredi après-midi tous les 15 jours (semaine impaire)

### Objectifs généraux de l'atelier:

- ✚ Développer et soutenir les habiletés sociales
- ✚ Soutenir les bases conversationnelles
- ✚ Accompagner la démarche pour aller vers l'autre et si besoin outiller
- ✚ Médiatiser les temps de jeu en collectif et ainsi soutenir le tour de rôle, l'attente et la régulation émotionnelle

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Groupe
- ✚ Jeux
- ✚ Supports (scénarios sociaux, thermomètre émotion, feu rouge/feu vert pour temps de paroles)
- ✚ Sorties extérieures

## ➤ Le groupe Fratrie

### Présentation de l'atelier/groupe/dispositif :

Groupe à destination des frères et sœurs de 10 à 13 ans d'enfants en situation de handicap de l'ensemble des sites de l'IME. 6 séances de 1h30 (1x/mois)

### Objectifs généraux de l'atelier :

- ✚ Proposer un espace d'expression, de parole et d'échanges autour du vécu des frères et sœurs.
- ✚ Créer les conditions pour que l'enfant puisse, avec confiance, parler de ses difficultés, se sentir reconnu et valorisé, soutenu, exprimer ses craintes, ses questions. Il s'agit que chacun fasse bénéficier l'autre de son expérience, de ses connaissances et mettre en valeur ce que les enfants ont à dire de ce qu'ils vivent, de ce qu'ils souhaitent, de ce qu'ils savent, de ce qu'ils veulent savoir. Les effets du groupe fratrie relevés dans la littérature sont variés : acquisition de connaissances, amélioration des capacités d'adaptation, diminution de l'anxiété, de la culpabilité et du sentiment de solitude.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Différents médias d'expression seront exploités pour faciliter la parole et proposer un espace ludique et convivial de rencontre (art, jeux, sorties....)

## ➤ **Programme d'entraînement aux habiletés parentales de type Barkley**

### **Présentation de l'atelier/groupe/dispositif :**

Les problématiques d'opposition d'un enfant entraînent souvent un épuisement des parents et une altération des relations au sein de la famille. Ce programme aide les parents à développer des stratégies efficaces et cohérentes, permet une meilleure compréhension des difficultés de son enfant, l'apaisement des relations familiales, la diminution des comportements qui peuvent poser problème à la maison ou à l'extérieur, un gain d'autonomie pour l'enfant et l'amélioration de son estime de soi. Issu des thérapies comportementales et cognitives le PEHP est recommandé par la Haute Autorité de Santé.

### **Objectifs généraux de l'atelier:**

- ✚ Mieux comprendre les difficultés et les comportements de son enfant.
- ✚ Trouver des stratégies pour gérer ces difficultés et motiver un changement de comportement.
- ✚ Permettre un meilleur fonctionnement au sein de la famille à long terme et une meilleure qualité de vie pour l'enfant et ses parents.

### **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :**

**Déroulement : 8 séances d'1h30 au Sessad avec une visite à domicile avec apport théorique, réponses et échanges pratiques**

1. Intro et analyse fonctionnelle
2. Moment spécial et « pris sur le fait de ne pas déranger »
3. Donner des ordres efficaces
4. Les récompenses, tableau de comportement et jetons
5. La gestion de la colère et le « time out »
6. L'organisation et la gestion du temps
7. Les devoirs et l'école
8. Anticiper les comportements problèmes futurs et les sorties

### **Engagement**

- Etre présent à chacune des séances
- Appliquer les exercices à la maison le plus souvent possible d'une séance à l'autre
- Maintenir les habitudes issues des séances précédentes en plus de l'ajout des nouveaux exercices
- Appliquer les nouveaux principes éducatifs à l'ensemble de la cellule familiale
- 8 séances de novembre 2024 à mars 2025.

## ➤ **Expression corporelle**

### **Présentation de l'atelier/groupe/dispositif :**

Groupe d'enfant de 10 à 12 ans.

Max 6 enfants

Séance le mardi de 16h45 à 17h45, 1 semaine sur 2

Grande salle réunion

### Objectifs généraux de l'atelier:

- ✚ - Interactions sociales
- ✚ - Conscience du corps
- ✚ - Conscience de la respiration
- ✚ -Confiance en soi

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ - Jeux
- ✚ - Mises en scène
- ✚ - Exercices théâtraux échauffement et respiration
- ✚ - Représentation avec public

### Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :

- ✚ - Décrypter ses émotions et celles des autres
- ✚ - Entrer en contact avec l'autre

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs spécifiques :

- ✚ - Jeux
- ✚ - Mises en scène
- ✚ - Exercice théâtral échauffement et respiration
- ✚ - Représentation avec public

### ➤ Projet de l'atelier sensoriel

#### Présentation de l'atelier/groupe/dispositif :

Proposition d'un atelier multisensoriel pour 1 à 2 enfants ayant des besoins dans ce domaine et que nous accompagnons respectivement.

Cet atelier se déroulerait à chaque période de vacances scolaires, dans la salle sensorielle.

#### Objectifs généraux de l'atelier :

- ✚ Proposer des expériences sensorielles, selon les besoins de l'enfant.
- ✚ Permettre à l'enfant d'expérimenter le matériel sensoriel à sa disposition (verbaliser (si possible) le ressenti etc.).
- ✚ Proposer un temps d'apaisement.

#### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Salle sensorielle.
- ✚ Matériel sensoriel prédéfini en fonction des besoins et des intérêts de l'enfant.
- ✚ Proposition de séances d'une durée d'environ 30 minutes.
- ✚ Utilisation si besoin d'un objet transitionnel pour faciliter la séparation.

L'équipe du SESSAD

## Présentation de l'Unité d'Enseignement Maternelle Autisme (UEMA) :



L'UEMA, située à l'école maternelle Brant à Colmar, accompagne 7 enfants âgés de 3 à 6 ans porteurs d'un Trouble du Spectre Autistique.

Les enfants sont admis, sur notification de la Commission des Droits et de l'Autonomie des Personnes Handicapées (CDAPH) de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH) dans une classe dédiée au sein de cette école maternelle, pour 1 année scolaire renouvelable dans la limite de 3 ans.

### **Une équipe pluridisciplinaire :**

L'équipe pluridisciplinaire regroupe des professionnels régulièrement formés aux spécificités du public qu'elle accompagne :

- Le personnel socio-éducatif : éducatrices spécialisés, aides médico-psychologique, assistante sociale,
- Le personnel médical et paramédical : psychologue, psychomotricienne, ergothérapeute, orthophoniste
- Le personnel de direction et d'administration : directeur, cadre intermédiaire, responsable administratif et de gestion, responsable accompagnement qualité, secrétaire.
- De thérapeutes libéraux avec lesquels nous conventionnons : Orthophoniste, ergothérapeute, kiné....
- Une enseignante relevant de l'éducation nationale
- Le personnel de direction et d'administration : directeur, cadre intermédiaire, secrétaire, responsable administratif et de gestion et responsable accompagnement qualité.

En l'absence d'orthophoniste et/ou psychomotricienne, des conventions peuvent être contractualisées auprès de professionnels en libéral en lien avec le SESSAD.

L'équipe médico-sociale reste sous la responsabilité de l'Institut Médico Educatif Pays de Colmar site SESSAD.

### Objectifs généraux :

- + Proposer une scolarisation adaptée : accompagner des enfants en âge d'être scolarisés en école maternelle tout en leur offrant un cadre spécifique et sécurisant.
- + Moduler des temps individuels et des temps collectifs.
- + Permettre aux élèves, par un accompagnement global, précoce et intensif, de développer des compétences scolaires, communicationnelles et sociales.
- + Viser une poursuite de la scolarité en milieu ordinaire à l'issue de l'UEMA.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- + Une équipe formée à différentes pratiques pédagogiques et éducatives : ABA, TEACCH, Modèle de Denver, VBMAPP, Accompagnement des Familles...
- + Des évaluations psycho-éducatives conjointes éducatrice et psychologue et copilotées avec l'enseignante afin d'adapter le projet aux possibilités d'apprentissage de l'enfant et évaluer les bénéfices de l'accompagnement.
- + L'élaboration d'outils de communication adaptés par l'orthophoniste et suivis par l'équipe éducative.
- + Le travail de concertation avec les intervenants et thérapeutes en libéral (éducatrices libérales, orthophonistes...).
- + La mise en œuvre du projet scolaire et du projet personnalisé d'accompagnement selon les besoins spécifiques de chaque enfant est formulée collégialement.
- + La supervision de l'équipe pluri-professionnelle mise en place sur l'année scolaire visant à soutenir les équipes dans l'accompagnement des enfants et la mise en œuvre des outils d'évaluation. Elle est réalisée par un organisme extérieur en lien avec l'école. Les enseignants de l'école peuvent aussi, s'ils le souhaitent bénéficier de la supervision lorsqu'ils ont un enfant de l'UEMA en inclusion dans leurs classes.
- + L'enseignante met en œuvre le programme officiel de maternelle. Elle assure la coordination pédagogique et organise l'emploi du temps des élèves en lien avec l'équipe médico-sociale. Elle met en place un projet personnalisé dans le cadre d'un suivi de scolarisation.
- + L'IME Pays de Colmar site SESSAD met à disposition son plateau technique (salle sensorielle, salle de motricité, salle de bilan...)

### Un travail étroit est mené avec :

- Les parents (afin de favoriser une cohérence et soutenir le projet global)
- Le Centre Ressources Autisme (CRA) de Rouffach qui co-anime les formations de guidance parentale.
- Le service périscolaire de la ville de Colmar pour la prise de repas du midi accompagnés par les professionnels médico sociaux et pour des temps de loisirs hors temps de scolarisation.
- L'équipe de l'école dans le cadre des projets d'inclusion, les projets communs éducation nationale / UEMA, la participation des enfants de l'UEMA à la vie de l'école via des COPILS et des réunions avec les enseignants.

### Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :

- ✚ Changement d'organisme de supervision de l'équipe. Une supervision accentuée sur le scolaire avec 1 journée de formation Education Nationale/Médico-sociale sur une thématique commune.
- ✚ Inclusion (avec retrait en vue de la préparation à la sortie du dispositif) et préparation à la sortie pour les élèves qui arrivent à la fin du dispositif.
- ✚ Inclusion inversée. En lien avec les enseignants des enfants de l'école peuvent venir au sein de la classe UEMA pour venir travailler certaines compétences éducatives et/ou scolaires avec des enfants de l'UEMA.
- ✚ Atelier parent (un thème par atelier avec présentation/discussion/échange) et Visite à Domicile
- ✚ ITT : c'est le « travail intensif sur table ». Les enfants ont besoin de travailler des "pré requis" avant de pouvoir réaliser des apprentissages scolaires ordinaires (ex : regarder un objet, le montrer, le donner, répondre à c'est quoi, c'est qui, où est....). Ce sont des séances de travail, individuelle, en face à face, ou ces objectifs, ces pré requis scolaires, sont travaillés.
- ✚ Profil sensoriel
- ✚ Autonomie : propreté, alimentation

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Soutien de la supervision pour la mise en place et la coordination des inclusions. Temps de concertation avec les enseignantes de l'école pour cibler les objectifs d'inclusion.
- ✚ Temps de concertation afin de préparer les ateliers à destination des familles.
- ✚ Travail de l'autonomie à travers la mise en place de protocole et de grilles d'observation.
- ✚ Travail en 1 pour 1 avec l'utilise de grilles de cotations comme le modèle de denver ou la VB Mapp
- ✚ Ateliers thématiques animés par la psychologue et une éducatrice spécialisée
- ✚ Visite à Domicile des professionnels tout au long de l'année

L'équipe de l'UEMA

## Présentation Du DISPOSITIF D'AUTO REGULATION (DAR) :



Ce dispositif accompagne entre 7 et 10 jeunes maximum âgés de 6 à 12 ans ne présentant pas de déficience intellectuelle mais diagnostiqués avec un Trouble du Spectre Autistique (TSA). Les jeunes ont un statut d'élève à part entière et sont inscrits à l'école élémentaire Sébastien Brant à Colmar à plein temps. Chaque jeune est scolarisé dans une classe en fonction de son âge, ses compétences, ses besoins, selon un emploi du temps évolutif déterminé en concertation avec les enseignants et l'équipe médico-sociale.

- Les jeunes participent aux récréations accompagnés si besoin par les professionnels du dispositif. Il en est de même pour les temps de cantine scolaire et du périscolaire.
- La collaboration avec les familles se fait par le biais de rencontres régulières et par un soutien à domicile pour une généralisation des progrès de leur jeune.
- Un projet personnalisé d'accompagnement et de scolarisation (PPA-S) est mis en place en lien avec les ESS avec la participation de tous.

### **Une équipe pluridisciplinaire :**

L'équipe pluridisciplinaire regroupe des professionnels régulièrement formés aux spécificités du public qu'elle accompagne :

- Le personnel socio-éducatif : éducatrices spécialisées, assistante sociale,
- Tous les enseignants de l'école relevant de l'éducation nationale et une enseignante surnuméraire,
- Le personnel médical et paramédical : psychologue, psychomotricienne,

- Le personnel de direction et d'administration : directeur, cadre intermédiaire, responsable administratif et de gestion, responsable accompagnement qualité, secrétaire,
- De thérapeutes libéraux avec lesquels nous conventionnons : Orthophoniste, ergothérapeute, ....

En l'absence d'orthophoniste et/ou psychomotricienne, des conventions peuvent être contractualisées auprès de professionnels en libéral.

L'équipe médico-sociale reste sous la responsabilité de l'Institut Médico Educatif Pays de Colmar site SESSAD.

### Objectifs généraux :

- ✚ L'objectif prioritaire est de permettre au jeune de développer des compétences cognitives, émotionnelles et sociales afin de poursuivre un parcours scolaire en milieu ordinaire.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ L'AUTORÉGULATION : Ce modèle éducatif novateur et inclusif permet de travailler sur la régulation du comportement, les compétences sociales et les compétences cognitives nécessaires à la réussite des apprentissages scolaires des enfants avec TSA. Des enfants de l'école ayant des besoins particuliers peuvent aussi en bénéficier. L'autorégulation est le processus par lequel les élèves maîtrisent leurs pensées, leurs comportements et leurs émotions pour réussir à vivre pleinement des expériences d'apprentissage.

Le dispositif d'autorégulation est également un appui auprès des enseignants et des enfants. L'ensemble de la communauté pédagogique, éducative, thérapeutique et périscolaire, coopère par des temps d'échanges et de partage des compétences dans l'intérêt des enfants.

Tous les enfants de l'école sont sensibilisés à ce qu'est l'autisme, et plus généralement à la différence et au handicap par la mise en place d'ateliers animés par les professionnels du dispositif.

- ✚ L'IME Pays de Colmar site SESSAD met à disposition son plateau technique (salle sensorielle, salle de motricité, salle de bilan...)

### Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :

- ✚ Renforcer le lien équipe école et médico-sociale et poursuivre la formation des enseignants
- ✚ Mise en place de nouveaux ateliers pour aider au développement des compétences cognitives, émotionnelles et sociales
- ✚ Développer le lien avec les collèges de Colmar et des alentours afin de faciliter la sortie des élèves de CM2 qui sont dans le dispositifs.

### Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :

- ✚ Mise en place de 2 journées de formation commune en lien avec l'organisme de supervision A+ Autorégulation.
- ✚ Mise en place de 2 nouveaux ateliers : l'atelier « Apprendre » et l'atelier « habiletés/Emotions ».

- ✚ Temps de réunion et de concertation avec le directeur de l'école et les directeurs des collèges.
- ✚ Des temps de sensibilisation à l'autisme.

## ➤ **Atelier « Apprendre »**

### **Présentation de l'atelier/groupe/dispositif :**

Atelier « fonctions exécutives » : L'idée est que les élèves apprennent en prenant conscience de leurs compétences et des axes d'amélioration.

### **Objectifs généraux de l'atelier :**

- ✚ Connaître son fonctionnement et développer ses fonctions exécutives (socle commun)
- ✚ Apprendre à m'autoréguler grâce au développement de mes connaissances de mémorisation, de fonctionnement et d'évocation.

### **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :**

- ✚ Atelier décloisonné de la classe 1 à 2x par semaine pendant 30 mn pendant 7 semaines
- ✚ Réinvestissement des apprentissages en parallèle en classe
- ✚ Temps de partage avec l'enseignante pour une utilisation des supports en classe.

## ➤ **Atelier Habiletés/Emotions**

### **Objectifs généraux de l'atelier :**

#### **Habiletés conversationnelles**

- ✚ Savoir se présenter
- ✚ Parler de soi
- ✚ Pouvoir raconter une histoire

#### **Habiletés émotionnelles**

- ✚ Connaitre les émotions
- ✚ Savoir identifier les émotions de base
- ✚ Comprendre le mécanisme « ressentir une émotion »
- ✚ Verbaliser ses émotions pour mieux les gérer

### **Moyens utilisés pour atteindre ces objectifs :**

#### **Habiletés conversationnelles**

- ✚ Atelier 1 fois/semaine
- ✚ Durée 45 minutes

- ✚ Classe de CP/CE1
- ✚ Jeux de société, Dessins

### **Habiletés émotionnelles**

- ✚ Atelier 2 fois/semaine
- ✚ Durée 45 minutes
- ✚ Classe de CE2
- ✚ Supports : thermomètre émotionnel
- ✚ Photos/ pictos les émotions de base
- ✚ Monstre mangeur de « colère »

L'équipe du DAR

## **DOMAINE COMMUN AUX CINQ SITES**

# PROJET DU POLE MEDICAL ET THERAPEUTIQUE

## Présentation du pôle médical et thérapeutique :

L'accompagnement médical s'articule autour du suivi du diagnostic, la promotion de la santé physique et psychologique, ainsi que l'organisation des soins et des suivis médicamenteux.

Un travail étroit est établi avec les familles, les partenaires médicaux et les différents professionnels entourant l'enfant. Des animations d'ateliers sont organisés avec les pratiques éducatives sur différents thèmes distincts tels que la connaissance du corps, la santé et prévention...

Des conventions avec des professionnels en libéral sont possibles. Seuls les soins en lien avec l'orientation en IME, à savoir les suivis en orthophonie, kinésithérapie, psychomotricité, ergothérapie, art-thérapie, médiation animale pourront faire l'objet d'une convention.

L'accompagnement thérapeutique s'articule avec les pratiques éducatives, pédagogiques et familiales. Les suivis sont assurés en fonction des besoins propres à chaque enfant et sont régulièrement évalués puis réajustés au travers du Projet Personnalisé d'Accompagnement. Les thérapeutes croisent leurs regards et combinent leurs différentes compétences avec l'ensemble des professionnels de la structure. Cette pluridisciplinarité permet de développer l'autonomisation et l'adaptation sociale des enfants accompagnés.

Ce pôle est composé :

- Sur le site du SESSAD : d'un psychiatre, d'une infirmière, d'une psychologue, de deux psychomotriciennes,
- Sur le site UEMA : une psychologue, une psychomotricienne
- Sur le site DAR : une psychologue, une psychomotricienne
- Sur le site des Catherinettes : d'une pédiatre, d'une infirmière, d'une psychologue, d'une orthophoniste, de deux psychomotriciennes, d'une musicothérapeute,
- Sur le site des Artisans : d'une infirmière, de deux psychologues, d'une psychomotricienne

# L'ACCOMPAGNEMENT PSYCHOLOGIQUE

## Suivis psychologiques



- » Renforcer la connaissance et l'estime de soi
- » Offrir un espace de parole et d'écoute
- » Soutenir des changements amorcés dans la famille

## Bilans psychologiques



## Partenariat

- » Rôle de conseil, de sensibilisation aux handicaps
- » Participer aux dispositifs d'inclusion

## Ateliers thérapeutiques



- » Espace d'expression collectif autour de thématiques ciblées
- » Développer des compétences et mettre en lumière les ressources individuelles

## Accompagnement et soutien des familles/aidants



- » Offrir une écoute de proximité au domicile
- » Mettre en place des actions de soutien à la parentalité: psychoéducation, groupes de parole, guidance parentale, espace d'écoute
- » Groupes fratrie

## Réflexion en équipes pluridisciplinaires



- » Soutien aux équipes
- » Apporter des éléments d'expertise et d'aide à la décision
- » Participer à l'élaboration du PPA



**IME - SESSAD PAYS DE COLMAR**  
**Site Les Catherinettes, Site Les Artisans, SESSAD, UEMA & DAR**  
**Accompagnement Psychologique**

# L'ORTHOPHONIE

## COMMUNICATION ALTERNATIVE



Tablette



Tableau de communication



Makaton



Classeur de communication

Méthode de communication combinant langage oral, pictogrammes et signes

## LANGAGE ORAL



Articulation  
Phrases  
Vocabulaire

Dynamique Naturelle de la Parole (DNP)  
Soutien à la parole par des gestes, massages et couleurs associés aux sons de la parole

## LOGIQUE-MATHÉMATIQUE

Quantités & Dénombrement



Raisonnement

## ORALITÉ



Massage de désensibilisation & exploration de la bouche

## LANGAGE ÉCRIT



Lecture, écriture & graphisme



**IME - SESSAD PAYS DE COLMAR**  
**Site Les Catherinettes, Site Les Artisans, SESSAD, UEMA & DAR**  
**Pôle Thérapeutique - Séance d'Orthophonie**

## LA MUSICOTHÉRAPIE

En séances individuelles ou en groupes, les activités proposées sollicitent plusieurs sens, et font appel aux capacités et besoins sensoriels des enfants accueillis.



La musique peut non seulement aider au développement et à la production de la parole, mais elle constitue aussi un support pour encourager et faciliter la communication non-verbale.

Source de plaisir et de motivation, la musique est stimulante.

Les activités ludiques proposées permettent de développer les compétences sociales.



**IME - SESSAD PAYS DE COLMAR - Site Les Catherinettes  
Pôle Thérapeutique - Musicothérapie**

## LA PSYCHOMOTRICITÉ

### LE SUIVI EN PSYCHOMOTRICITÉ FAIT PARTIE D'UN SOIN THÉRAPEUTIQUE

Créer un espace où l'enfant ou le jeune se sent en sécurité, accompagné dans la construction de soi



Créer, imaginer, développer sa pensée en structurant son jeu



Se détendre, vivre des expériences sensorielles



Être en contact et communiquer



Expérimenter le mouvement, prendre de l'assurance



Jouer avec son corps, avec l'espace, avec le temps



**IME - SESSAD PAYS DE COLMAR  
Site Les Catherinettes, Site Les Artisans, SESSAD, UEMA & DAR  
Pôle Thérapeutique - Psychomotricité**

## Moyens de l'équipe thérapeutique pluridisciplinaire pour répondre à ses missions :

Co –construction d'objectifs personnels d'accompagnement, tenant compte des informations et des connaissances concernant chaque jeune lors des réunions de préparation au projet personnalisé d'accompagnement et de scolarisation (PPA-S):

- Entretien famille
- Participation aux diverses réunions pluridisciplinaires (réunions cliniques, réunion d'équipe...)
- Coordinations de thérapeutes régulières pour réévaluer l'évolution et analyser les besoins
- Réflexion et analyse des pratiques thérapeutiques pour veiller à l'actualisation des connaissances dans le domaine du handicap

L'équipe de médecins, infirmières, psychologues, psychomotriciennes, orthophoniste, musicothérapeute de l'IME-SESSAD Pays de Colmar.

# PROJET DU POLE ACCOMPAGNEMENT SOCIAL : LES ASSISTANTES DE SERVICE SOCIAL, LA CHARGÉE D'INSERTION ET LA REFERENTE DE PARCOURS.

## Présentation du pôle accompagnement et insertion social :

Ce pôle est composé de 2 assistantes de service social :

- Une sur le site des Catherinettes et des Artisans
- Une sur le site du SESSAD – UEMA et DAR

D'une chargée d'insertion exerçant sur les deux sites (Catherinettes et Artisans), et d'une référente de parcours exerçant sur les sites des Catherinettes et Artisans, ainsi qu'au SESSAD, UEMA et DAR en fonction des demandes et besoins.

## Objectifs généraux du pôle social :

### Les assistantes de service social :

Elles interviennent en fonction des besoins et des demandes, sur rendez-vous, par téléphone et par mail ou en se rendant à domicile.

L'assistante de service social est en relation avec les enfants / jeunes, les familles et les divers partenaires sociaux, institutionnels, associatifs (ex : MDPH, Service d'aide à la Personne, CEA, Service d'aide sociale à l'enfance, éducation nationale, ...).

Elles gèrent la liste d'attente par site et accueillent, informent, conseillent, orientent et accompagnent les jeunes et leur famille sur le plan social, administratif et juridique dans :

- Les démarches administratives pour la reconnaissance et l'accès de leurs droits des situations particulières (maladie, hospitalisations, difficultés ponctuelles, difficultés dans l'organisation du quotidien, ...) et recherche avec eux des solutions adaptées
- La recherche, mise en place et le financement de séjours adaptés, de séjours de répit
- L'accès aux loisirs, aux structures d'accueil (centre de loisir, sport)
- Les démarches liées au passage à la majorité et vers la sortie de l'établissement, sur les mesures d'aides et d'accompagnement qui peuvent être mises en place pour favoriser l'autonomie et l'insertion sociale de l'enfant / jeune, pour l'établissement du dossier dans la mesure d'une perspective de mesure de protection juridique du majeur.

### La chargée d'insertion :

#### L'accompagnement au quotidien :

Ajusté pour tenir compte des besoins des jeunes et de leurs familles, l'accompagnement mis en œuvre traduit une exigence, une grande ouverture et un travail de réseau important. Dans la trajectoire évolutive du jeune, la chargée d'insertion, lui propose ainsi qu'à sa famille des visites d'établissements pouvant répondre à ses besoins et compétences. Ces démarches sont mises en place en fonction de ce qui a été défini dans le cadre de son projet personnalisé

d'accompagnement et de scolarisation. A la suite des visites, des stages peuvent être mis en place : stages en immersion collective encadré par un professionnel des Artisans, et/ou des stages individuels. A chaque fin de stage, un bilan est communiqué au jeune, à son représentant légal ainsi qu'à l'équipe pluridisciplinaire.

Quelques exemples de structures adultes :

- **ESAT** : Etablissement Spécialisé d'Accompagnement par le Travail
- **FATH** : Foyer d'Accueil pour Travailleur Handicapé
- **CARAH** : Centre d'Accueil et de Rencontre pour Adultes Handicapés
- **FAS** : Foyer d'Accueil Spécialisé
- **FAM** : Foyer d'Accueil Médicalisé
- **MAS** : Maison d'Accueil Spécialisée

La chargée d'insertion est en lien constant avec le jeune, ses représentant légaux, l'équipe pluridisciplinaire ainsi que les partenaires extérieurs pour accompagner au mieux le passage du jeune dans la vie adulte et dans la réalisation de son projet. Elle favorise autant que possible l'autodétermination.

Un accompagnement dans l'accession à l'autonomie dans les transports en commun est également proposé en fonction des capacités du jeune.

#### L'accompagnement dans le cadre du service de suite :

Lorsque le jeune adulte quitte l'IME-SESSAD Pays de Colmar, il peut encore bénéficier, ainsi que sa famille, d'un accompagnement durant 3 ans. Le jeune, sa famille et les partenaires peuvent nous contacter au besoin. De notre côté, la chargée d'insertion les contacte également au moins une fois dans l'année.

L'IME-SESSAD Pays de Colmar reste particulièrement vigilant vis-à-vis des jeunes qui ont quitté l'établissement sans avoir intégré une autre structure. Concernant ces jeunes adultes, pour éviter les ruptures de parcours, nous leur proposons systématiquement de solliciter auprès de la MDPH une notification SAVS (Service d'Accompagnement à la Vie Sociale).

#### L'éducateur référent de parcours « situation complexe » :

Assure un rôle de soutien et d'interface entre :

- Les enfants / jeunes
- Les parents / représentants légaux / détenteurs de l'autorité parentale,
- L'éducateur référent
- Le cadre intermédiaire
- L'ensemble des professionnels impliqués dans le parcours de vie de l'enfant / jeune

L'éducateur référent de parcours situation complexe, recherche des solutions souples, modulaires, et adaptées en fonction du choix du jeune et de ses proches. Il veille à la cohérence et à la coordination des différents objectifs et actions mise œuvre visant à prévenir les ruptures de parcours et fait des propositions de réponses aux difficultés rencontrées par les parents / détenteurs de l'autorité parentale. L'éducateur référent de parcours situation complexe, travail en lien étroit avec le référent du jeune pour assurer une continuité dans les missions au quotidien au sein de l'établissement / service.

Le jeune accompagné par l'éducateur référent de parcours situation complexe présente un besoin soutenu d'accompagnement ou une situation singulière dite « complexe » c'est à dire nécessitant une coordination entre plusieurs partenaires : handicap rares, double vulnérabilité Handicap-ASE, problématique de santé, rupture de parcours de soins, épuisement familial, violence, problème de coordination entre partenaires

### Moyens utilisés pour atteindre tous ces objectifs :

- Rencontres et échanges avec les jeunes
- Contacts téléphoniques et / ou physiques avec les familles
- Visites d'établissements avec les jeunes et leurs familles
- Mise en place de stages puis évaluation en présence du jeune. Transmission à la famille, à l'équipe pluridisciplinaire, aux partenaires (orthophoniste...).
- Aide à la constitution des dossiers MDPH et des dossiers visant à l'inscription sur liste d'attente en ESAT, Accueil De Jour, Foyers d'hébergements...
- Elaboration des CV et lettres de motivation pour les jeunes ayant une orientation en milieu de travail protégé ou non
- Accompagnement lors de moments clefs : rdv admission notamment
- Accompagnement dans l'acquisition d'une certaine autonomie dans les déplacements, notamment entre leurs domiciles et les lieux d'accueils, de travail.

### Objectifs spécifiques de l'année 2024/2025 :

- Développer plus encore les partenariats afin de proposer aux jeunes et à leur famille une palette élargie de partenaires
- Développer le travail en étroite collaboration entre les assistantes de service social afin d'harmoniser les pratiques et ce au vu de la direction commune entre l'IME-SESSAD Pays de Colmar et le Camsp
- Porter une attention particulière dans la gestion de la liste d'attente pour pouvoir répondre au plus près aux besoins des jeunes et leur permettre d'intégrer dans le meilleures conditions l'IME - SESSAD Pays de Colmar
- Développer la récente mise en place des 2 places d'accueil temporaire (1 sur le site des Catherinettes et 1 sur le site des Artisans).

Lucie FUCHS, ASS, site les Catherinettes et Artisans  
Mathilde PERAN, ASS, site SESSAD, UEMA et DA  
Clémentine RONDOT, Chargée d'Insertion, site les Catherinettes et les Artisans  
Maeva PORNON, Educatrice référente de parcours sur tous les sites